



L'ARTISTA REALIZZA QUELLO CHE SAGGI IL MIO ULTIMO RITRATTO.

POI VENGONO A TAGLIARMI I CAPELLI. LO FANNO CON DOLCEZZA E PREMURA.

EPPURE, OGGI CONOSCERÒ UNA LAMA MOLTO PIÙ AFFILATA.

IRONIA DELLA SORTI, POTREI DAVVERO AVER CONTRIBUITO A UCCIDERE MIO PADRE, UNA VOLTA CHE AVRÀ SCOPERTO COSA HO FATTO.

MI COSTRINSONO A INDOSSARE LA FAMOSA CAMICIA ROSSA DI CHI HA COMMESSO UN PATRIZIO...

LA LUCE, IL CALORE... NON VI ERD PIÙ ABITUATA DOPO DUE GIORNI DI PRIGIONE...

È COSÌ MI TRASPORTERANNO LA DENTRO ATTRAVERSO PARIGI...

MI SUGGERISCONO DI SEDERM... CERTO CHE NO! STANCO IN PIEDI VEDRÒ LA FOLLA E MOSTRERÒ CON FIEREZZA CHI SONO!



ISO QUANTO DURERÀ TRAGITTO... HO LE NI LEGATE DIETRO LA ENA, MI FANNO MALE.



LA FOLLA È FITTA, URLA COME UN BRANCO DI ANIMALI SELVATICI... MA QUEL CHE HO FATTO, L'HO FATTO PER LORO.



FINALMENTE UN PO' DI FRESCO! IL PICCHETTO DELLA PIOGGIA SULLA STRADA COPRE PER UN ATTIMO LE URLA E GLI INSULTI...



HO VENTIGIATTRO ANNI E HO CONDOTTO LA MIA MISSIONE. IL MIO SANGUE COLERA, MA RISPARMIERA QUELLO DEGLI ALTRI.



RUE SAINT-HONORE... RICONOSCO QUELLE TRE SAGOME ALLA FINESTRA... ROBES-PIERRE, DANTON, CAILLÉ DESMOLINS! MA NON HANNO RESISTITO ALLA TENTAZIONE DI VENIRE A VEDERMI!



NON RIVIVE PIÙ... È IL 29 MESSIDORO DELL'ANNO II, OGGI È IL GIORNO DEL GRANO, COSÌ HANNO DECISO I RIVOLUZIONARI.



IL GRANO CHE VIENE MIETUTO... E LE TESTE CHE VENGONO TAGLIATE A CENTINAIA!

HO UN CONATO NEL VEDERLA... LEI, COSÌ BARBARA, COSÌ SICURA DELLA SUA FORZA E DEL SUO ATROCE POTERE...



MI RENDO CONTO CHE STO PER MORIRE! ALL'IMPROVISO HO TANTA PAURA DA METTERMI A URLARE!

MI AIUTANO A SCENDERE, MI REGGO IN PIEDI A FATICHE...

CERTO, LO SAPEVO, MA NON CI S'IMMAGINA L'IMPATTO DELLA GHILOTTINA FINCHÉ NON LA SI VEDE DAL VIVO...

PENSO A VOI, MIA CARA MADRE, E A TE, SORELLINA MIA, CHE MI HAI ASPETTATO PER TUTTO QUESTO TEMPO!



NON HO PIÙ IL TEMPO DI PENSARE NE DI CAPIRE... DUE BRACCIA MI AFFERRANO E MI STENDONO...



SONO MORTA.





SI, ERO
PROPPIO...



...IO,
CHARLOTTE
CORSAH!



PER
FAVORE... C'È
QUALCUNO?

SEI FIERA
DI TE?

CHI
PARLA?

CHI È
LÀ?

SECON-
DO TE?

TI RIPETO LA
DOMANDA: SEI
FIERA DI TE?

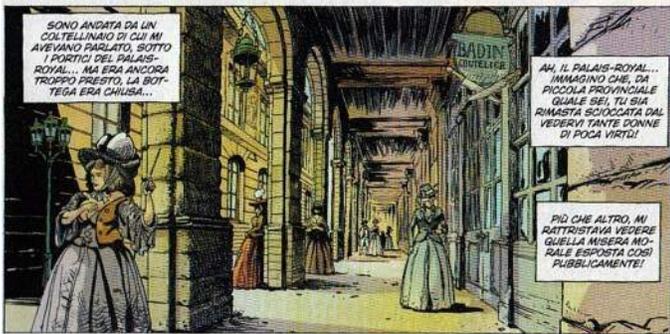
TU! MI HAI
INSEGUITA
FINO A QUIP!

STAVO PER
DIRE LA STE-
SSA COSA.

TI RICOR-
DO CHE SE
STATA TU A
UCCIDER-
MI...

SE TI HO
UCCISO, È STA-
TO SOLO PER
SBARAZZARCI
DI TE!





SONO ANDATA DA UN COLTELLAIO DI CUI MI AVEVANO PARLATO, SOTTO I PORTICI DEL PALAIS-ROYAL... MA ERA ANCORA TROPPO PRESTO, LA BOTTEGA ERA CHIUSA...

AH, IL PALAIS-ROYAL... IMMAGINO CHE, DA PICCOLA PROVINCIALE QUALE SEI, TU SIA RIMASTA SCIOCATA DAL VEDERVI TANTE DONNE DI POCA VIRTU'!

PIÙ CHE ALTRO, MI RATTRISTAVA VEDERE QUELLA MISERA MORALE ESPOSTA COSÌ PUBBLICAMENTE!



MA AVEVO UN'ALTRA FACENDA DA SBRIGARE... PERCHÉ SAPEVO CHE AVREI USATO IL FUGNALE UNA SOLA VOLTA E CHE AVEVO DIRITTO A UN SOLO COLPO!



HO SCELTO UN BANALE COLTELLO DA CUCINA DA 40 SOLDI, CHE AVEVA IL VANTAGGIO DI ESSERE PICCOLO, MANEGGEVOLE E SOPRATTUTTO BEN AFFILATO E APPUNTITO...



NESSUNO AVREBBE POTUTO IMMAGINARE CHE STIRISSI PER UCCIDERE IL SEVERICO AMICO DEL POPOLO!



L'AMICO DEL POPOLO ERA IL MIO ORIGINALE. SONO STATI GLI ALTRI A CHIAMARMI COSÌ PER ESTENSIONE.

GIUCHI CON LE PAROLE, MARAT. NON È DA TE, DI SOLITO SEI PIÙ ROZZO.



COCCHE! DA MARAT, PRESTO!



"DA MARAT" QUESTA È BELLA CITTADINA! CREDI CHE CONOSCA GLI INDIRIZZI DI TUTTI GLI ABITANTI DI PARIGI?

COME? MA IO CREDEVO CHE...



E INVECE NO. FIGURATI! ENTRA, MI FARO DARE INDICAZIONI...



RUE DES CORDELIERS, NUMERO 30... PER UNA VOLTA CHE VIVEVO ALLA LUCE DEL SOLE E NON NASCOSTO IN UNA CANTINA PER SFUGGIRE ALLE PERSECUZIONI E AI MANGIATI D'ARRESTO!



ERANO LE NOVE DEL MATTINO E IL SOLE GIÀ MI SOFFOCAVA... SE NESSUNO AVREBBE SAPUTO DOVE ABITAVI, COME AVREI FATTO?



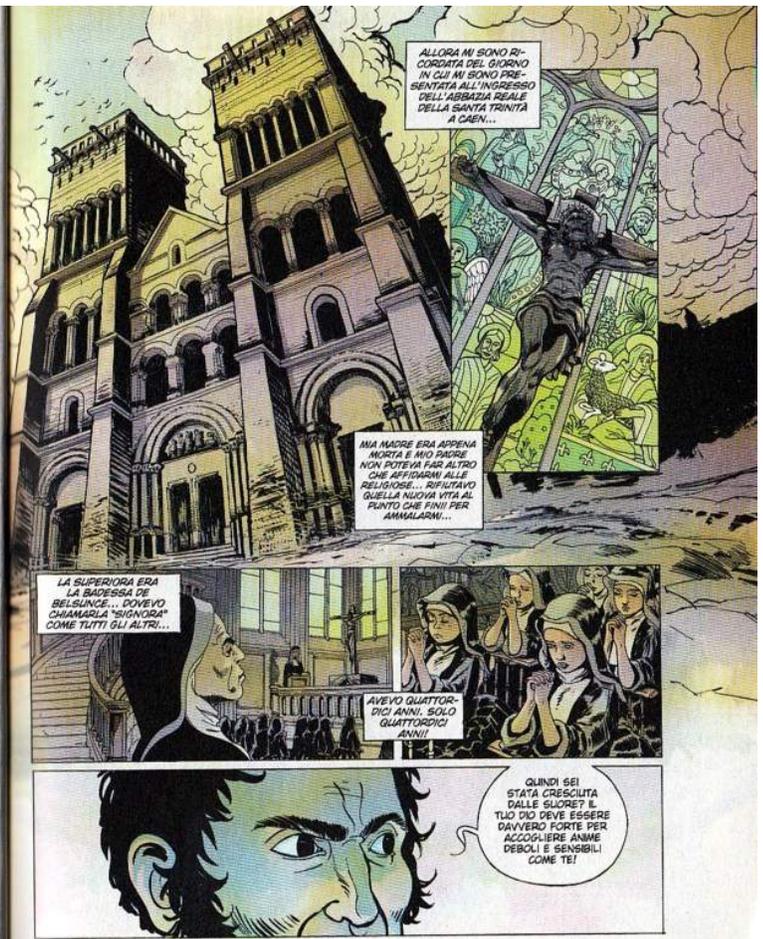
VIA BENE! ABITA A RUE DES CORDELIERS? NON È LONTANA DA QUI...



NON È CERTO CON QUESTO GENERE DI CORSE CHE MI GUADAGNO IL PANE...



QUINDI SONO VENUTA A CASA TUA...





AVEVO UN PROFESSORE DI LATINO CHE SAPEVA CHE ERO LA DISCENDENTE DIRETTA DI CORNELLE...

HA AVUTO L'AUDACIA DI MOSTRARMIGLI SCRITTI DEL MIO ILLUSTRE ANTENATO E DI FARMELI STUDIARE, SEBBENE NON TUTTI FOSSERO NECESSARIAMENTE AL PASSO DEI TEMPI...

IMPARAI LA MASSIMA PARTE DELLE SUE TRAGEDIE A MEMORIA...



ECCO, HO CAPITO!

TUTTE QUELLE OPERE DI CORNELLE IN CUI SI PARLA DI ONDRE E DI SACRIFICIO, DI UNA MASSICNE SUPREMA E DI DESTINO SUBLIME TI HANNO DATO ALLA TESTA!

TI PROIBISCO DI PARLARMI COSI'! CHI SEI TU PER GIUDICARE I SENTIMENTI ALTRI?



CHI SEI TU PER CAPIRE LA MIA VITA? CREDI CHE MI FACESSE PIACERE ALZARMI TUTTI I GIORNI PRIMA DELL'ALBA, NUDA E AL FREDDO?



CREDI CHE FOSSI SODDISFATTA DI MANGIARE SEMPRE I SOLTI, MISERI PIATTI A BASE DI VERDURE BOLLITE?

CREDI CHE NON FOSSE PESANTE ESSERE UNA RAGAZZINA SOLTARIA CHE CRESCOVA ALL'OMBRA DEI CANTORI E DELLE PREGHIERE SILENZIOSE?

NON CREDI CHE ANCH'IO ABBIA SOFFERTO PER ESSERE STATA IMPRIGIONATA E SOLATA, PER ESSERMI RINCHIUSA IN ME STESSA? TU AVEVI I TUOI SCRITTI EBBENE, IO AVEVO LE MIE LETTURE!



CONOSCO UN UNICO CULTO: QUELLO DELL'ESSE-RE SUPREMO! NON RICONOSCO IL TUO DIO E ANCORA MENO COLLE CHE E' MORTO SULLA CROCE...

ALLORA TI COMPATISCO...



TORNIAMO AL GIORNO IN CUI MI HAI UCCISO... CHE MI HAI FATTO DOPO ESSERE STATA SBATTUTA FUORI DA CASA MIA?

SONO RMASTA SU QUELLA STRADA, SENZA AVERE UN'IDEA PRECISA DI COME COMPORTARMI...



HO OSSERVATO IL VIA-VIA DI GENTE CERCANDO DI CONFONDERMI TRA LA FOLLA E DI FORMULARE UN NUOVO PIANO D'ATTACCO...



EH! NON RESTARE LI CITTADINI!

CI SEI TRA I PIEDI SE TE NE STAI LI IMPALATA! DOVE CREDI DI ESSERE? QUI C'E' GENTE CHE LAVORA!



A QUEL PUNTO HO VISTO LA TUA CUSTODE USCIRE PER DELLE COMMISSIONI E MI SONO DECISA...



ERANO LE 11:30 DEL MATTINO E FINALMENTE AVEVI FATTO CIO' CHE DOVEVO...





PERSONAGGI DEL CID, OPERA TEATRALE DI PIERRE CORNEILLE (1637).





POTRÒ RIVEDERE MIA SORELLA? È MORTA PRIMA DI COMPIERE OTTO ANNI!

CHARLOTTE!

CHARLOTTE!

NON CAPISCO... NON SEI TU CHARLOTTE CORDAY? HAI LO STESSO NOME DI TUA SORELLA?

IL MIO NOME DI BATTESIMO È MARIE ANNE CHARLOTTE DE CORDAY D'ARMONT... MI SONO SEMPRE FIRMATA MARIE NELLE LETTERE, O MARIE D'ARMONT NEI DOCUMENTI UFFICIALI!

NON HO MAI CAPITO PER QUALE RAGIONE DOPO IL MIO ARRESTO ABBIANO DECISO DI CHIAMARMI CHARLOTTE CORDAY...

I NOBILI, I LORO NOMI INFINITI, I LORO PRIVILEGI! TUTTA GENTE CHE HA SFRUTTATO IL POPOLO! DOVEVAMO CONSISTETTERCI A TUTTI I COSTI! UNA TIRANNIA INSOPPORTABILE!

CREDI CHE UN GIORNO LA RIVEDRÒ? GLI O ALTROVE?

TUA SORELLA? NON LO SO, E A DIRE IL VERO ME NE INFISCHIO... LE TUE BATTAGLIE NON SONO LE MIE.

PIUTTOSTO DIMMI CHE COSA HAI FATTO DOPO CHE NON SEI RIUSCITA A INCONTRARMI PER LA SECONDA VOLTA...



ERO FURIOSA!

VA' AL DIAVOLO, MARAT!

VA TUTTO BENE, CITTADINAT! COS'È QUESTO BACCANCI?

NON È NIENTE!

HO FATTO CADERE UNA COSA. CHIEDO SCUSA! NON SUCCEDERÀ PIÙ!

AVEVO PRESO LA MIA DECISIONE! TI AVEVO SCRITTO DUE RIGHE PER COSTRINGERTI A INCONTRARMI!

ERA PLAUSIBILE, DOPO GLI SCONTRI TRA DEPUTATI, MONTANARDO E GIRONDINI ALLA CONVENZIONE...

...UNA PARTE DI QUESTI ULTIMI AVEVA TROVATO RIFUGIO A CAEN...



NON POTEVI CHE AVERE INTERESSE A SAPERE COME LA RESISTENZA SI STESSE ORGANIZZANDO IN PROVINCIA. LA RESISTENZA ALLE TUE IDEE NAUFRAGANDI?

HO PAGATO DUE SOLI PER FARTI CONSEGNARE LA LETTERA A MANO... NON DOVVOI FAR ALTRO CHE ASPETTARE LA TUA RISPOSTA...



AH, MI RICORDO DI QUEL BIGLIETTO! IN EFFETTI MI INTERESSAVA... MA COME POTEVO RISPONDERE? NON AVEVI LASCIATO UN INDIRIZZO!



TI SEI SUPERATA! CI AVREBBE PENSATO PERSINO UN BAMBINO! TERZO TENTATIVO, TERZO FALLIMENTO! AH, CHE BEL PIANO! AH, CHE BELLA ESECUZIONE!



CANE! TACI, MADRI! STAI ESAGERANDO! NON TE LO PERMETTO!

MI HAI GIÀ UCCISO UNA VOLTA...



...NON VORREI RI-COMINCIARE DA CAPOT?



IO, INVECE...

PERCHÉ NON DOVREI AVERE DIRITTO A VENGARMÌ IN QUESTO MONDO?



AAARGH...



PERCHÉ NON POTREI FARTI SUBIRE LA STESSA SORTE CHE TU HAI INFLITTO A ME?

ARGHHH!



VEDRAI, NON CI VORRÀ MOLTO... GIUSTO IL TEMPO DI SOFFRIRE ED È FATTA!



NO! NON POSSO! NON NE HO IL DIRITTO!



SEI UN MOSTRO! UN PAZZO!



UN PAZZO? IN FIN DEI CONTI NON HO MAI UCCISO NESSUNO! TU, INVECE, MI HAI ASSASSINATO CON LE TUE MANI E FORSE MEGLIO?



UCCIDENDO TE. HO UCCISO ANCHE ME STESSA. CREDI CHE NON SAPPEGI CHE SAREI STATA ARRESTATATA, CONDANNATA E GIUSTIZIATA?



POVERA RAGAZZINA, HAI IMPERSONATO UN ROLLO PIÙ GRANDE DI TE: QUELLO DI NEMICA DELL'AMICO DEL POPOLO...



DISPARMIAMI LA TUA PIETÀ, NON LA VOGLIO! ALL'HOTEL, MENTRE ASPETTAVO UNA TUA RISPOSTA, HO RECUPERATO LE FORZE...



IL GIORNO PRIMA AVEVO SCRITTO UN TESTO CHE CONSERVAVO SEMPRE NEL CORSETTO...

L'AVEVO INTITOLATO "APPELLO AI FRANCESI, AMICI DELLA LEGGE E DELLA PACE."



"OH FRANCIA! IL TUO ROUBO DIPENDE DALL'ESERCIZIO DELLA LEGGE. NON TI HO INDOCIUTO AFFATTO UCCIDENDO INNAMATI, CONDANNATO DALL'UNIVERSO. LUI È UN FUORILEGGE..."



ADDIRITTURA! NON TROVI CHE LA LIBERTÀ POSSA ESSERE OTTENUTA SOLO COMBATTENDOCI? SOLO CON LA FORZA POSSIAMO RISSORIRE A FAR TRONFIRE LA LIBERTÀ E AD ASSICURARE LA FELICITÀ A TUTTI...



STAVO PROPRIO DICENDO CHE IN QUEL MOMENTO MI SENTIVO PIÙ FORTE... DOVEVO TORNARE DI NUOVO A CASA TUA!



E FARLA FINITA!



SIGNORINA L'ARACONTY SONO L'ACCONCIATORE DELL'ISTITUTO PERSONI!
POSSO ENTRARE?



CERTO, PREGO...

NON AVEVO FATTO VENIRE L'ACCONCIATORE PER CIVILTÀ. ERA UN MODO PER PREPARARMI.



AVEVO IL PRESENTIMENTO CHE TUTTO SAREBBE STATO DECISO A PARTIRE DA QUEL MOMENTO. IN QUALCHE MODO, MI STAVO CUSCENDO IL MIO COSTUME DA ASSASSINA...



"OH, BATTIA MAI! LE TUE DISGRAZIE MI SPEZZANO IL CUORE. POSSO SOLO OFFERTI LA MIA VITA E RINGRAZIO IL CIELO DELLA LIBERTÀ CHE HO NEL DISPORRE."



NESSUNO SOPPRIFA PER LA MIA MORTE...

ARRIVEDERCI, CITTADINA!



NO, SONO IO A ESSERE AL SERVIZIO DELLA FRANCIA...



SIGNORE, DANNI LA FORZA!

LUGLIO 1791.

È UNA CATASTROFE! IL RE E LA SUA FAMIGLIA SONO STATI CATTURATI A VANDANES! LA FAVETTE L'HA ARRESTATO E PORTATO A PARIGI CON LA FORZA, COME UN VOIGARE BRISANTE!

FORSE, PADRE, VOLETE DIRE "COME QUALCUNO CHE HA SBAGLIATO TUTTO E PORTATO IL PAESE ALLA ROVINA?"

CHE COS'È QUESTO TONO MARSI?

A SENTIRTI, SEMBREREBBE CHE IL COLPEVOLE SIA IL RE!

È COSÌ CERTO! È COLPEVOLE DI INDOLEZZA DI VIGLIACCHERIA DI MOCIPAI!

È DEBOLE, INCAPACE DI GOVERNARE!

BELL'AFFARE! NON SI COMANDA UN PAESE CON LA BONTÀ, PADRE!

NON RICO-MINCIATE!

È SUO NO!

QUESTA PENSA FUGA ALLE TUILERIES È LO SPECCHIO DEL SUO CARATTERE! UNA OPERAZIONE MALE ORGANIZZATA E MAL ESEGUITA, CHE SEMBREREBBE UNA FUGA PIÙ CHE UN'AZIONE!

A SENTIRVI VOI È TUTTA COLPA SUA! AH, CHE BELLA, LA VOSTRA RIVOLUZIONE!

TACETE, FIGLIA MIA, VE NE PRE-GO...

ERA NECESSARIA, LO SAPETE BENE! IL RE DOVEVA SVOLGERE UN RUOLO DI PACIERE, MA SEMBRA CHE NON VOLESSE NE POTESSE FARLO! E ADESSO IL PAESE RISCHIA DI FINIRE IN MANO AGLI ESTREMISTI!

A QUEL TEMPO CONOSCEVO GIÀ I TUOI SCRITTI, MARAT... CONTINUAVI A PARLARE DI CAVIATTA ALLE ARMI, DI COSPIRATORI DA IMMOLARE, PRETENDEVI UN TRIBUNO MILITARE, UN DITTATORE SUPREMO...

LEGGEVI L'AMICO DEL POPOLO?

NO, A CAEN NON SI TROVAVA... MA ALTRI GIORNALI PARLAVANO DI TE!

SE MI AVESSI LETTO DIRETTAMENTE, AVRETI ALMENO POTUTO FARTI UN'OPINIONE TUA! MI PELLICI ANCORA DI PILI!

A PARTIRE DAL LUGLIO 1790, HO EFFETTIVAMENTE CALDEGGIATO UN INCARICO DA DITTATORE, MA PER UN UOMO ELETTO DAL POPOLO LA CUI AUTORITÀ SAREBBE DURATA SOLO TRE GIORNI!

CREDI FORSE CHE SIA FAVOREVOLE AGLI OMICIDI IMMOTIVATI? TEMI CHE NON SAPPA ARGOMENTARE LE MIE IDEE?

CHE IMPORTA... VOLEVO TANTO CREDERE A QUESTA RIVOLUZIONE...

ANCHE IO!

ERA LO SCOPO DELLA MIA VITA!

AVEVO PRESO LA MIA DECISIONE. POICHÉ LA TUA RISPOSTA NON ARRIVAVA, SAREI TORNATA A CASA TUA PER CONSEGNAARTI UN ALTRO BISUGNETTO CHE MI AVREBBE FATTA RICEVERE DI SICURO!

Cara Marat,
 vi ho scritto questa mattina, Marat, avete ricevuto la mia lettera? Posso sperare in un silenzio? Se l'avete ricevuta... spero che non rifiutate, ora che sapete quanto questa cosa sia interessante. È sufficiente la delusione che ho provato ieri, per avere diritto alla vostra protezione.

AVEVO PERSO TROPPO TEMPO...

RIPIENSAVO A QUEI VERSI DEL CIO SCRITTI DAL MIO AVO...

“A VINCERE SENZA PERICOLO, SI TRIONFA SENZA GLORIA...”

“INFAMIA È NEL DELITTO E NON NELLA PENA.”

NON AVEVO PAURA DI MORIRE. SOLO DI NON FARCELA.

ERA ARRIVATO IL MOMENTO DELLA VERITÀ...

DOVEVO VEDERTI AD OGNI COSTO.

VAI SEMPRE A RUE DES CORDELIERS?
 ANCORA TU!

NON VI SI PUÒ NASCONDERE NIENTE...

NON VI LAMENTERETE MICA PER IL LAVORO CHE VI PROCCURO?

NO, CERTO CHE NO, CITTADINA!

SE ME LO CHIEDETE COSÌ GENTILMENTE...
 FORZA! OH!

ERANO GIÀ LE SETTE PASSATE... ERA DURATA FIN TROPPO!

NO, NIENTE POTEVA PIÙ FERMARMI... LA STORIA SI ERA MESSA IN MOTO.

CLAP



A INIZIO SERATA ERO DI NUOVO A CASA TUA, MA HO CREDUTO DI AVER SBAGLIATO INDIRIZZO... NON RICONOSCEVO PIÙ NULLA!

CHE FACCIO, CITTADINA? ASPETTO O POSSO RIPARTIRE?

ASPETTATEMI QUI... SPERO DI NON METTERCI MOLTO.

REGNAVA UNA GRANDE AGITAZIONE! DIVERSE PERSONE ANDAVANO E VENIVANO IN OGNI DIREZIONE, C'ERA UN CAOS INFERNALE...

NON MI DIRE!

UN PICCOLO OMICIDIO È POI VIA, GIUSTO?

QUINDI SPERAVI DI SCAMPARLA, DOPOTUTTO?

SÌ... NO... NON LO SO... PUÒ ESSERE...

MI SONO AVVICINATA AL CORTILE, ABBANDONANDOCI TRA LA FOLLA...

STAVANO CHIUDENDO L'ULTIMO NUMERO DEL PUBLICISTE! NON ERA UN EVENTO TALE DA RICHIAMARE TANTA GENTE!

È QUELLO CHE HO PENSATO ANCH'IO! E HO CAPITO CHE ERA LA MIA ULTIMA POSSIBILITÀ...

NESSUNO BADAVA A ME, POTEVO CONFONDERMI CON DISCREZIONE TRA COLORO CHE VENIVANO A TROVARTI...



QUAL È IL PROBLEMA? VOI TIPOGRAFI AVETE SEMPRE DA RIDERE!

EHI, CITTADINA, COSA CREDI? CHE I FOGLI DI CARTA CRESCANO SUGLI ALBERI?

MI SERVE L'APPROVAZIONE DI MARAT PER L'ULTIMA FATTURA DEL JOURNAL DE LA REPUBLIQUE FRANÇAISE! IL MIO PADRONE PENSA CHE I CONTI SIANO SBAGLIATI...

BENE, SEGUITEMI, MA VERRÒ SGRADATA.

NON HO MAI CAPITO PERCHÉ NON HA CONTINUATO CON L'AMICO DEL POPOLO, DETTO TRA NOI... IL TITOLO ERA MIGLIORE!

A OGNI MODO, È INSTANCABILE! AVETE RICEVUTO LE ULTIME COPIE?

SÌ, SIMONNE E SUA SORELLA CATHERINE LE STANNO PREGANDO...

NON POTETE ASPETTARE? MARAT AVREBBE PREFERITO CONCLUDERE LA GIORNATA SENZA ESSERE DISTURBATO.

NON FACCIO CHE RIPETERLO, SIGNORA EVRARD... MA HANNO SEMPRE DEI BUONI MOTIVI PER SALIRE!

CI VORRANNO SOLO POCCHI MINUTI! BASTA UNA FIRMA DI VOSTRO MARITO E CE NE ANDREMO!

DITE TUTTI COSÌ!

POVERO SIGNOR MARAT! DEVE ESSERE SFANCIATO...

BENE, ENTRATE. E ASPETTATE QUI... VEDRÒ COSA POSSO FARE, MA NON VI PROMETTO NIENTE...

FINALMENTE ERO A CASA TUA! MI È BASTATA UNA RAPIDA OCCORRITA PER CAPIRE QUALE FOSSE LA DISPOSIZIONE DEL TUO APPARTAMENTO...

ERO NELL'ANTICAMERA, LA CUCINA A SINISTRA... IL SALONE DAVANTI A ME, LA SALA DA PRANZO A DESTRA...

DOVEVO ATTRAVERSARLA PER ARRIVARE DA TE... CI SEPARAVANO SOLO POCCHI METRI!!

MA... CHE CI FA LUI QUI? È PASSATA STAMATTINA E LE HO GIÀ DETTO CHE MADAT NON RICEVE!

IO... SÌ, MA OGGI GLI HO SCRITTO DUE VOLTE E NON HO OTTENUTO RISPOSTA!

VENGO DA CAENI DEVO VEDERE MARAT!

CHE CORAGGIO!

DEVO COMUNICARGLI DELLE INFORMAZIONI DELLA MASSIMA IMPORTANZA! FARÒ IN FRETTA!

NON SE NE PARLA! NON SI DISTURBA LA GENTE IN QUESTO MODO!

SIMONNE!

VI SENTO GRACCHIARE ENTRAMBE, MI STATE SFINENDO!

LA VOSTRA LITE MI STAVA DANDO AI NERVI! A QUEL PUNTO MI SONO RICORDATO DEL BIGLIETTO CHE AVEVO RICEVUTO NEL POMERIGGIO...

COSÌ SONO STATO IO A INVITARE LA VOLPE NEL POLLAIO...

VUOI DIRMI CHE NON ERI CURIOSO DI SAPERE COME FOSSI FATTA?

È VERO...

SENTIVO DEGLI SCIABORDII E MI CHIEVEVO COSA FOSSERO... TI STAVI LAVANDO?

SENTIVO CHE SAREBBE SUCCESSO TUTTO IN QUEL MOMENTO ESATTO...

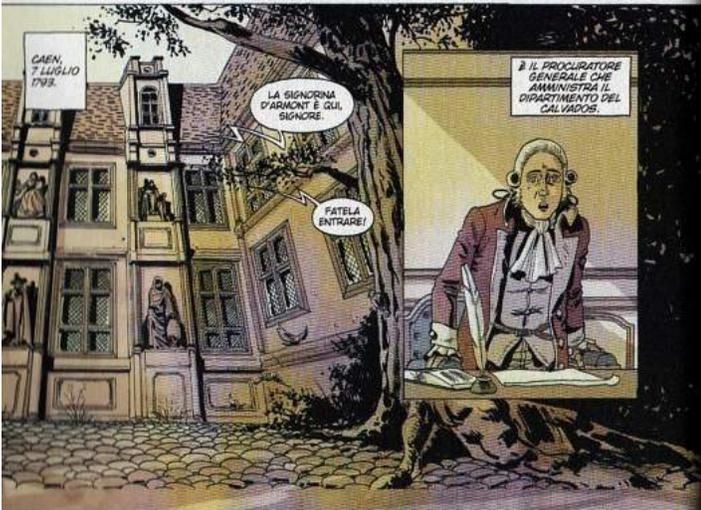
NON MI REGGEVO IN PIEDI, PER QUANTO ERO NERVOSA...

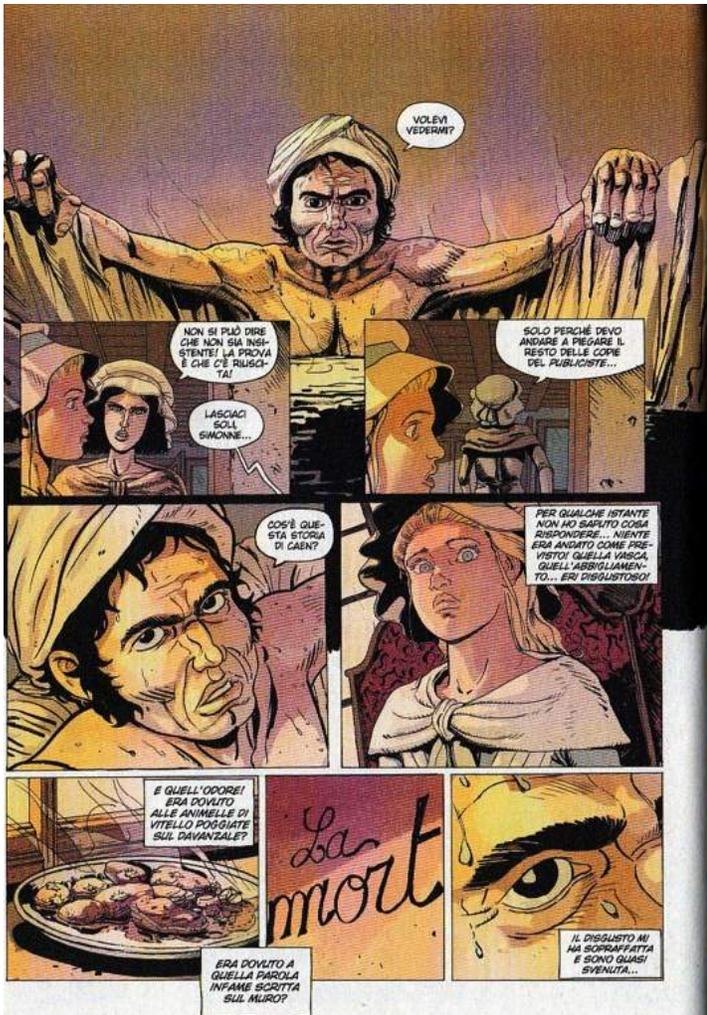
È VA BENE, ACCETTA DI VEDERTI! MA VEDI DI SBIRGARTI, HAI CAPITO?

CE L'AVEVO FATTA! ANZI, QUASI FATTA...

TU, IL MOSTRO!

È FINALMENTE TI HO VISTO...







LASCIA CHE TI RACCONTI LA MIA VITA. A TE, CHE ME L'HAI TOLTA CREDENDOTI INVESTITA DA CHIODI QUALE MISSIONE DIVINA!

MI CHIAMO JEAN-PAUL MARAT, NATO A BOURG, NEL CANTONE NELSCHÄTEL...

EH, SEI UNO PADRE ERA HARDO E HO NAZIONALITÀ PRUSSIANA, OLTRE CHE FRANCESE? LO SAPEVI?

MI SONO SENTITO PRESTO ATTRATTO DAGLI STUDI, DAL LAVORO E DALLA LETTURA ATTENTA DEI GRANDI MAESTRI FILOSOFI... LO SAPEVI?

HO LASCiato LA MIA FAMIGLIA PER DIVENTARE PROPRIETARIO DEL FIGLIO DI UN UOMO RICCHIANTO, A BORNHAIN, PER DIECI ANNI... LO SAPEVI?

POI MI SONO STABILITO A PARIGI, DOVE HO STUDIATO MEDICINA... PERCHÉ SONO ANCHE UN MEDICO, LO SAPEVI?

MA SONO STATI DI CERTO I DIECI ANNI CHE HO PERSI A LONDRA AD AVERMI FORMATO... SONO PERFETTAMENTE BILINGUE, LO SAPEVI?

SEI RIMASTO A LONDRA PER DIECI ANNI?

SÌ, A LONDRA! LA CITTÀ CHE DICEVI DI VOLER RAGGIUNGERE, SE VOGLIAMO CREDERE ALLE TUE PAROLE!



LA HO PRATICATO LA MEDICINA, MENTRE APPROFONDIRVO LO STUDIO DELLE SOCIETÀ... HO SCRITTO DIVERSI LIBRI, LO SAPEVI?



ECCO LA MIA OPERA PIÙ FAMOSA... IN CUI HO PREVISTO LA RIVOLUZIONE QUINDICI ANNI PRIMA CHE AVVENISSE. LO SAPEVI?



SONO TORNATO A PARIGI NEL 1776 E SONO DIVENTATO UNO SPECIALISTA DEI LAVORI SULLA LUCE, IL FUOCO, L'ELETTRICITÀ... ERO UN LUMINARE RICONOSCIUTO, LO SAPEVI?



È STATO IL 1789 A CAMBIARE TUTTO... QUANDO SONO STATI CONVOCATI GLI STATI GENERALI ERO MEMBRO DEL COMITATO ELETTORALE DEL DISTRETTO DI CARMES... LO SAPEVI?



HO ASSISTITO AL 14 LUGLIO E ALLA PRESA DELLA BASTIGLIA... ERO GIÀ UN MEDICO, UN LUMINARE, UN DELIBERATO DI QUARTIERE? SAREI DIVENTATO UN OSSERVATORE, UN GIORNALISTA, UN TEORICO!



HO PUBBLICATO IL PRIMO NUMERO DELL'AMICO DEL POPOLO IL 10 AGOSTO 1789... NE SADEBBERO SEGGIUTI PIÙ DI MILLE ALTRI, SOTTO DIVERSI NOMI! LO SAPEVI?



NO, NON NE AVEVO IDEA. E ALLORA? DOVREI ADORARTI, ADESSO CHE CONOSCO LA TUA VITA? I TUOI SCritti RIMANGONO, E SONO PROPRIO QUELLI A ESSERE IGNORATI!

DOVERI TU! IL 14 LUGLIO 1793? CHE HAI FATTO QUEL GIORNO?



ERO ANCORA UNA STUDENTESSA ALLA SANTA TRINITA' E ANCHIO MI OCCUPAVO DEL POPOLO!



ANDAVO A TROVARE I POVERI DEI DINTORNI, PORTANDO LORO CONFORTO E VESTITI CHE AVEVO CUCITO IO STESSA... LO SAPEVI, NIO BRAVO ORATORE PARIGINO, CHE LE CAMPAGNE NORMANNE ERANO DEVASTATE DALLA CARESTIA?



L'INVERNO PRECEDENTE ERA STATO TERRIBILE E SAPEVO CHE NON POTEVANO CONTINUARE COSI'...



IL 14 LUGLIO FACEVO SOLO IL MIO DOVERE... NON C'E' STATO NESSUN PROBLEMA DI ORDINE PUBBLICO QUEL GIORNO A CAEN, NESSUNO SAPEVA COSA STESSE ACCADENDO A PARIGI!



MA CHE BRAVA RIVOLUZIONARIA! AH AH, SEI DAVVERO TROPPO DIVERTENTE!

HA CONTINUATO CON LA SUA PICCOLA VITA DA SUORA COME SE NON FOSSE SUCCESSO NIENTE, MENTRE IL MONDO CAMMINAVA COME NAI PRIMA DI ALLORA!



ABBIAMO SAPUTO DELLA PRESA BASTIGLIA SOLO IL 13 LUGLIO! ERO STUPEFATTA! E MOLTA GENTE A CAEN, ME COMPRESA, HA APPESO LA COCCARDA AI PROPRI VESTITI!



HO ABBRACCIATO LA CAUSA CON FOGA E PASSIONE! CHE COSA DOVEVO A QUESTA SOCIETA' DI CUI ORMAI CONOSCEVO SOLO GLI ORRORE, LA TIRANNIA E IL DISPOTISMO?



NESSUNO, NEMMENO TU, CHARLOTTE CORDAY, POTRA' RIMPROVERARMI DI AVER DESIDERO UN'UNICA CAUSA: IL POTERE SOVRANO CHE PUO' RISIEDERE SOLO NEL POPOLO, ANZI, NELLA NAZIONE!



AL FINITO DA RICORRERE ALLE ESECUCIONI AL PUNTO DI AVERE, COME SI DICE IN GIURIO, DEGLI INFORMATORI IN TUTTA PARIGI CHE TI RIPORTAVANO OGNI COSA SU TUO O SIAO E NE DECIDIANO LA SORTI?



OGNI BATTAGLIA HA LE SUE SFACCETTATURE, RAGAZZINA! PENSI CHE DOVESSIMO LASCIAR CORRERE? CREO CHE ALL'ASSEMBLEA O ALLA CONVENZIONE AVESSI SOLO ANGO?



ERO OBBLIGATO A PORTARE DUE PISTOLE ALLA CINTURA, PER OGNI EVENTUALITA'!

MI SONO FATTO MOLTI NEMICI: I DEPUTATI GIRONDINI, I REALISTI, I MILITARI DESIDEROSI DI UN COLPO DI STATO... HO PASSATO LA MAGGIOR PARTE DELLA MIA VITA IN CLANDESTINITA'

A SALVARMI SONO STATI SOLO LA PROSPETTIVA DI SALVARE I PIU' POVERI E IL NON ABBASSARE MAI LA GUARDIA DavANTI ALLE AVVERSITA'

ORA CAPISCO NEGLIO L'ORIGINE DELLE TUE GRIDA DI COLO... E PERCHE' TUTTO SI E' RADICALIZZATO!

MA ERA NECESSARIO, ACCIDENTI! ALTRIMENTI LA RIVOLUZIONE CI SAREBBE SFUGGITA DI MANO!

PERCHE' IMPEDIRE I VOTI MONASTICI E SOPPRIMERE TUTTI GLI ORDINI RELIGIOSI?

NON SONO D'ACCORDO!

PER COLPA TUA TUTTO IL MIO MONDO E' CROLLATO E HO DOVUTO RIFUGIARMI IN UN QUARTIERE POVERO DI CAEN...

TUTTE LE RELIGIONI PRESTANO IL BRACCIO AL DISPOTISMO E NON NE CONOSCO NESSUNA CHE LO FACCIA PIU' DEL CRISTIANESIMO!

TACI! MI FAI VENIRE IL VOMITO, PROPRIO COME QUANDO ERO DavANTI A TE NEL TUO ANTRIO PUTRIDO!

CREDEVO NELLA RIVOLUZIONE, NON NELLA RICERCA DI FACILI COLPEVOLI!

42

FORZA, TI ASCOLTO! CHE DEVI DIRMI SULLA SITUAZIONE A CAEN? NON HO MOLTO TEMPO!

INTERESSANTE... E PREVEDIBILE!

SI... EHM... DEI GIRONDINI SI SONO RIFUGIATI LÌ E VOGLIONO DARE IL VIA A UNA RESISTENZA D'ACCORDO COL DIPARTIMENTO...

SI, CERTO... PER QUESTO VOLEVO VEDERVI...

PER CASO SAI DIRMI DI CHE SI TRATTA?

CI SONO I DEPUTATI BARBAROU... LOUVE... GORSAS... LARVIERE...

NON MI ERA VENUTO IN MENTE ALTRO SE NON DARTI I VERI NOMI DEI DEPUTATI PER RENDERE CREDIBILE LA MIA STORIA...

...E ANCHE BOLSON-LONGRAS, PROCURATORE GENERALE E AMMINISTRATORE DEL GALVADOS.

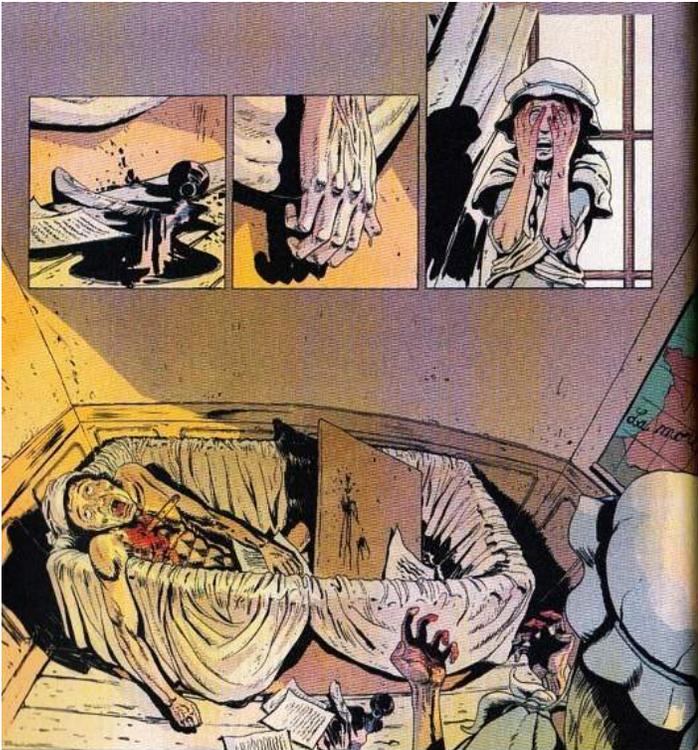
COSA CREDETE CHE GLI SUCCEDERA?

A QUESTI TRADITORI? INSIEME, LO SAI GIU'! NON ABBIAMO ALTRA SCELTA CHE SVALIGIOTTARLI...

ALLORA HO CAPITO CHE IL MOMENTO ERA ARRIVATO!

43





DEVO AMMETTERE CHE NON HAI SBAGLIATO E CHE LA MANO NON TI TREMANVA... SONO MORITO IN CINQUE MINUTI CHE COSA È SUCCESSO, POT?



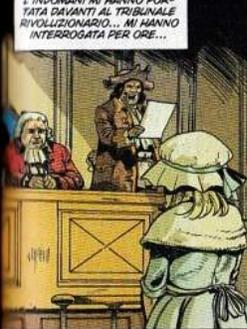
OH, SI È SVALTO TUTTO COSÌ IN FRETTA... TI HANNO TRATTO FUORI DALLA VASCA...



TI HANNO STESO SUL TUO LETTO E NEL FRATTEMPO HANNO DICHIARATO IL TUO DECESSO, DOVUTO ALLA DISTENSIONE DI UN'ARTERIA. SE RICORDO BENE COSA HA DETTO IL MEDICO...



L'INDOMANI MI HANNO PORTATA DAVANTI AL TRIBUNALE RIVOLUZIONARIO... MI HANNO INTERROGATA PER ORE...



IL PRESIDENTE AVEVA L'ARIA INCREDULA... VEDEVO CHE NON RUSCIVA A CAPIRE COME UNA DONNA FOSSE RIUSCITA A UCCIDERE MARAT...

MA AMMISI TUTTO QUANTO, SENZA NEGARE NIENTE, A TESTA ALTA, FIERA DI CIO CHE AVEVO COMPIUTO!



PER ME NIENTE AVEVA PIU' IMPORTANZA. MI ERO PREPARATA PER SETTIMANE, GUARDANDO L'AGITAZIONE ATTORNO A ME SENZA CAPIRLA...



LA NOTIZIA DELLA TUA MORTE SI ERA DIFFUSA CON LA RAPIDITA' DI UN FULMINE... I CURIOSI E GLI IMPROCCIONI SI ACCALCAVANO ALL'INGRESSO DEL TUO APPARTAMENTO... MI OSSERVAVANO!



HANNO FINITO PER PORTARMI VIA LA SERA, MOLTO TARDI... ERO COSI' DEBOLLE CHE HANNO DOVUTO TRASPORTARMI...

OVVIAMENTE SAPEVO CHE IL MIO DESTINO ERA GIA' DECISO...



NON DIMENTICHERO LA CONDANNA CHE HO SUBITO DA FOUQUIER-TINVILLE, LA PUBBLICA ACCUSA... INVECE DELL'AVVOCATO ASSEGNATMI D'UFFICIO HO GIA' DIMENTICATO IL NOME! QUELLO CHE AVEVO SCELTO NON È MAI VENUTO A DIFENDERMI...



SO CHE IL GIORNO DOPO DAVID È VENUTO A CASA TUA PER FARTI UN RITRATTO...



CHISSA, FORSE PASSERA! ALLA STORIA, NONOSTANTE IL TUO OIO STUPIDO, L'IGIENE DISGUSTOSA E LE TUE IDEE DISUMANE!

MI HANNO CONDANNATA A MORTE IL 16 LUGLIO, LO STESSO GIORNO IN CUI SEI STATO SEPELLITO NEL JARDIN DES CORRELIERS...



HO ATTRAVERSATO PARIGI IL 17, ASPETTANDO SOLO IL MIO DESTINO...



E ORA ECCOMI QUI CON TE IN QUESTO LUOGO IMPROBABILE! CHE IRONIA!





GUARDAMI.

GUARDAMI!

COSA?



NON VEDI CHE SIAMO FATTI DELLA STESSA PASTA? NON HAI CAPITO CHE SIAMO DUE FACCE DELLA STESSA MEDAGLIA?

CERTO CHE NO!

MI DAI DELL'ESTREMISTA, MA NON È FORSE ESTREMO UCCIDERE QUALCUNO?

ERA UN MALE NECESSARIO! TI SEI SACRIFICATA E COSÌ.

ANCH'IO! PER IL POPOLO! NO!



IO HO UCCISO UN UOMO, TE, PER SALVARNE CENTOMILA!

COME PUOI PARAGONARCI?

NON ABBIAMO NIENTE IN COMUNE!

DIVERTENTE... SAI CHE HO SCRITTO "ONGUENTO TESTE MOZART" AVREBBERO POTUTO ASSICURARE LA FELICITÀ DEI CITTADINI, MA FORSE DOVREMO TAGLIARNE CENTOMILA?

DICO SOLO CHE ENTRAMBI LOTTAMO PER NECESSITÀ CHE RITENIAMO ASSOLUTE!



LE NOSTRE VITE E I NOSTRI PERCORSI CI HANNO REUNITI, QUESTA NE È LA PROVA!

NON RIMPIANGO LE MIE AZIONI...

NE LO I MIEI SCRITTI...

SE TORNASSI INDIETRO LO RIFAREI!

ANCHIO...



VORREI CHE ADESSO MI LASCIASSI SOLA...

DAVVERO? NON SONO RELI-SO-CIO A REDIMERMICI AI TUOI OCCHI?

AVERTI VISTO UNA VOLTA MI È BASTATO... E DI CERTO NON MI HA FATTO VENIRE VOGLIA DI FREQUENTARTI! ADDIO, MARAT.

COME SEI MELODRAMMATICA... CORNELLE APPREZZEREBBEI NESSUN RANCORE?



COME OSI SCHERZARE?

AH L'ULTIMA COSA...

SPERO CHE TU NON SAPPIA MAI COM'È ANDATA A FINIRE... LA RIVOLUZIONE, INTENDO...



COME? SPIEGATI!



È TROPPO TARDE!

CHARLOTTE CORDAY...

TROPPO TARDI
PER CAMBIARE
LE COSE...



LE PAROLE DI MARAT
SI PERSERO IN UNA SPECIE
DI VORTICE D'OMBRA...
ALLORA LEI SEPPE CHE IL
SUO TEMPO ERA FINITO.



IL CORPO DELL'ASSASSINA
FU ESAMINATO DA ALCUNI
MEDICI PER VERIFICARE
SE FOSSE VERGINE. LO ERA.

FU SEPOLTA
AL CIMITERO
DE LA MADE-
LEINE.

I PIANI DI SYLLIPPO LIBANO
NEL CORSO DEI SECOLI
SUCCESSIVI EBBERO LA
MEGLIO SUI SUOI RESTI.

È POSSIBILE CHE, NEL
CASO ESISTA ANCORA
QUALCHE OSSO DI
CHARLOTTE CORDAY,
QUESTO SI TROVA NELLE
CITTA' OMBRE DI PARIGI...



NEL SETTEMBRE
DEL 1794 IL CORPO DI
MARAT FU TRASPOR-
TATO AL SANTIENON...
PER USCIRNE CINQUE
MESI DOPO.

FU SISTEMATO
NEL CIMITERO
INTITOLATO A
SANTA GENO-
VEFFA, ORMAI
SCOMPARSO.

RIMANE SOLO LA SUA
FAMOSA VASCA, CHE
È ANCORA VISIBILE AL
MUSEO GREVIN.

LA NOTIZIA DELL'ASSASSINIO DI
MARAT E DELL'ANGITA AL PATIBOLO
DI CHARLOTTE CORDAY ARRIVO A
GREN SOLO A FATTI CONCLUSI. CI
FU STIPURE GENERALE NELLO
SCOPRIRE CHE LA GIOVANE MARIE
D'ARMONT E L'ASSASSINA FOR-
SERO LA STESSA PERSONA.

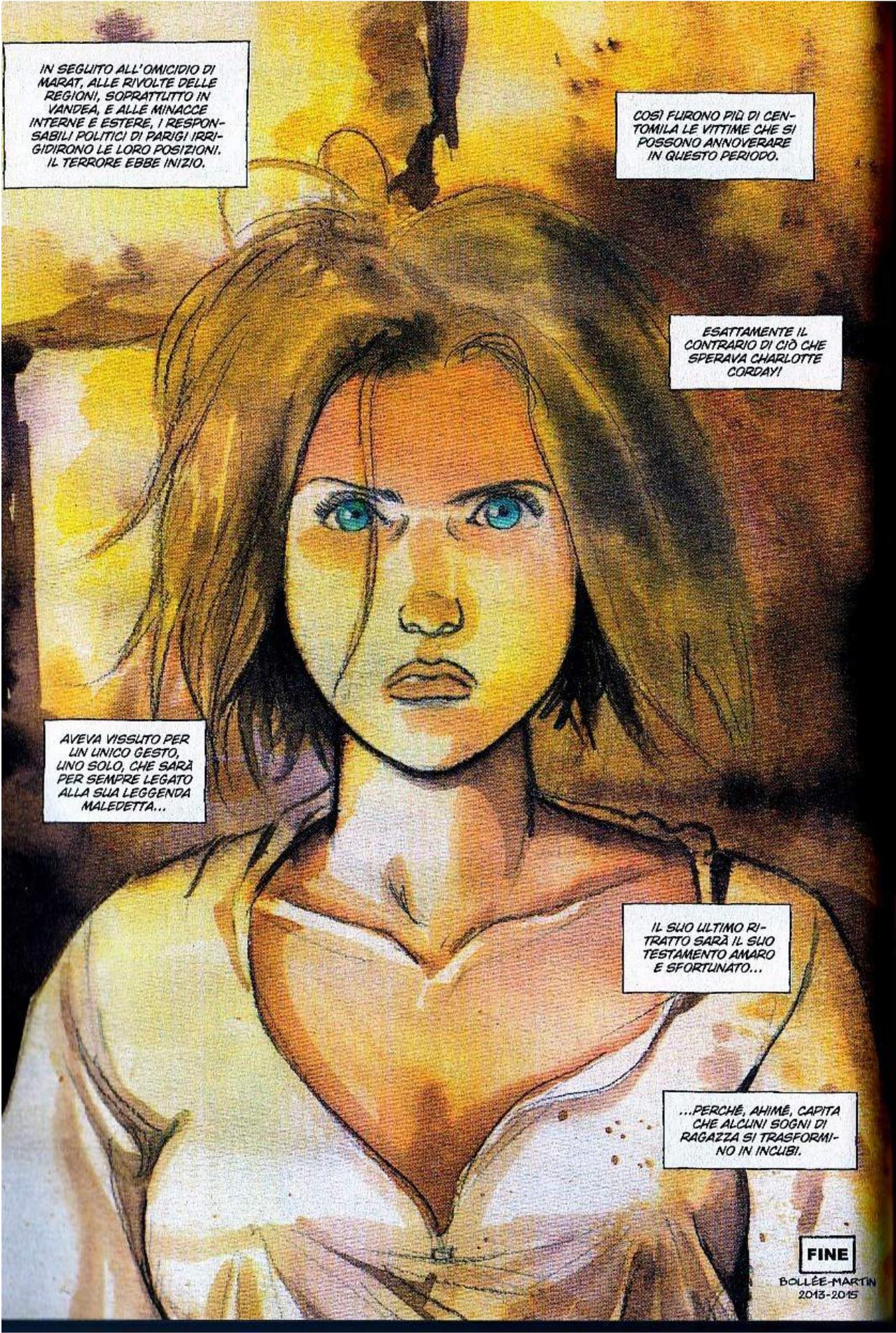
I MEMBRI DELLA SUA FAMIGLIA
E I SUOI AMICI BRUCIARONO
IMMEDIATAMENTE TUTTO CIO
CHE AVEVANO DI SUO, PER
PAURA DI ESSERE INDIAGATI.

VENNERO SORVEGLIATI E
NON RICEVETTERO ALCUNA
VISTA. IL PADRE DI CHAR-
LOTTE CORDAY FU IMPRO-
VVISAMENTE IMPROVVISAMENTE
PROVVISORIO PER SEICHI MESI,
PRIMA DI ESSERE LIBERATO
PER MOTIVI DI SALUTE.

MINACCIATO DI ULTE-
RIORI PERSECUSIONI,
FUGI IN SPAGNA,
DOVE MORI NEL 1798
ALL'ETA' DI 61 ANNI.

NESSUNO LO
SENTI MAI DIFEN-
DERE SUA FIGLIA
IN PUBBLICO.





IN SEGUITO ALL'OMICIDIO DI
MARAT, ALLE RIVOLTE DELLE
REGIONI, SOPRATTUTTO IN
VANDEA, E ALLE MINACCE
INTERNE E ESTERE, I RESPON-
SABILI POLITICI DI PARIGI IRRI-
GIDIRONO LE LORO POSIZIONI.
IL TERRORE EBBE INIZIO.

COSÌ FURONO PIÙ DI CEN-
TOMILA LE VITTIME CHE SI
POSSONO ANNOVERARE
IN QUESTO PERIODO.

ESATTAMENTE IL
CONTRARIO DI CIÒ CHE
SPERAVA CHARLOTTE
CORDAY!

AVEVA VISSUTO PER
UN UNICO GESTO,
UNO SOLO, CHE SARÀ
PER SEMPRE LEGATO
ALLA SUA LEGGENDA
MALEDETTA...

IL SUO ULTIMO RI-
TRATTO SARÀ IL SUO
TESTAMENTO AMARO
E SFORTUNATO...

...PERCHÉ, AHIMÉ, CAPITA
CHE ALCUNI SOGNI DI
RAGAZZA SI TRASFORMI-
NO IN INCUBI.

FINE

BOLLÉE-MARTIN
2013-2015