

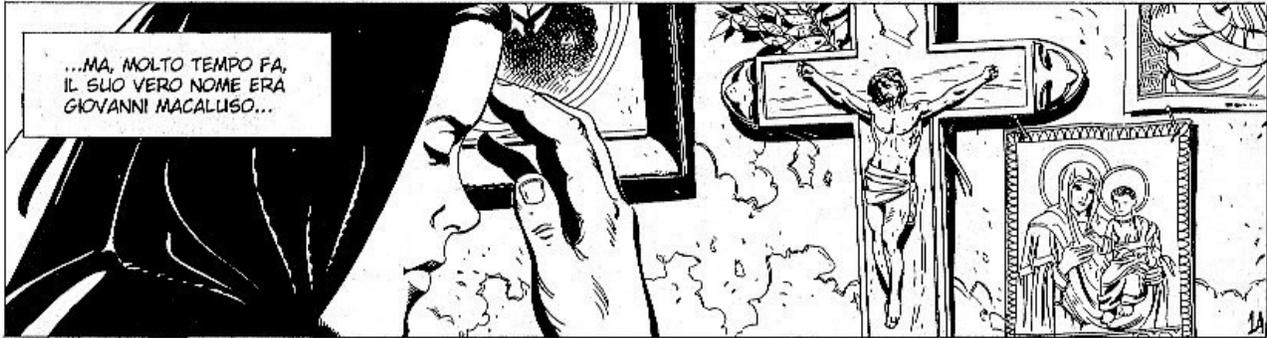
**IL SILENZIO  
E IL SANGUE**



**LA NOTTE DEL  
CACCIATORE**



LO CHIAMAVANO  
JOHNNY PUPARO...



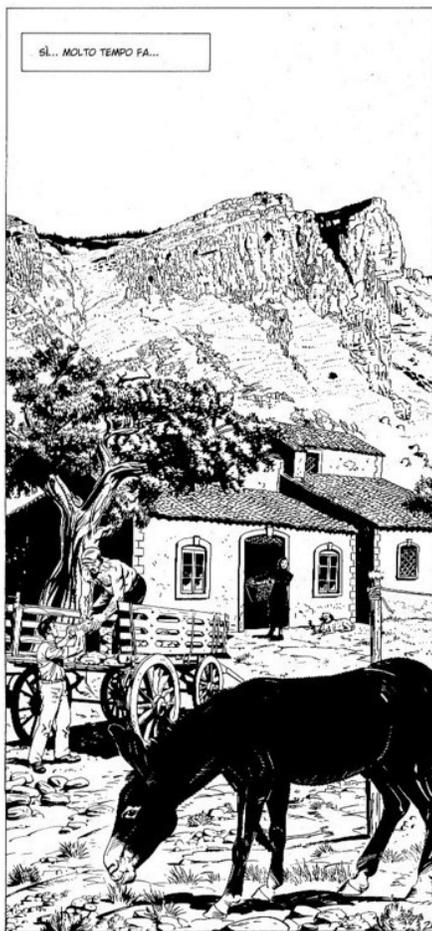
...MA, MOLTO TEMPO FA,  
IL SUO VERO NOME ERA  
GIOVANNI MACALISO...



FIGLIO MINORE DI ANNA  
MARIA MACALISO, NATA  
ZANGARA...



...E DI ANTONIO LUIGI MACA-  
LISO, UMILE AGRICOLTORE...



SI... MOLTO TEMPO FA...



PRIMA...



LAGGI...

IN SICILIA...



CAMBIO IDENTITÀ ALL'ETÀ DI VENT'ANNI...



COME BUONA PARTE DEI NOSTRI AMICI DELL'EPOCA...



PERCHÉ SE GIOVANNI MACALUSO DIVENNE JOHNNY RUPARO...



FRANCESCO CASTIGLIA DIVENNE FRANK COSTELLO...



...MAIER GUGHOW-LJANSKY DIVENNE MEYER LANSKY...



E SALVATORE LUCANIA DIVENNE CHARLIE LICIANO...



SOPRANNOMINATO "LUCKY".

WOAH WOAH













MA PERCHÉ? PERCHÉ?!

SEMPRE LO STESSO... IL RIFILTO DI PROTEZIONE... PRIMA TAGLIANO LE VITIGNE... POI LE ZAMPE DELLE PECORE... E PER FINIRE LE SOLE DI CHI RESISTE...

PER TUTTI I SANTI DEL PARADISO IN CUI NON CREDO... CERCHIAMO DI METTERCI A TAVOLA... ANCHE SE NON MI SENTO DI MANGIARE UN GRANCHÉ...



MA TU MANGIA, PICCOLO... MANGIA... POI ANDRAI A DORMIRE CON CIRIO... DEVI RECLIPERARE LE FORZE... DOMANI TI PORTERÒ A PALERMO...

GLI NON SARAI AL SICURO A LUNGO...



A PALERMO, ZIO GARÌ?

SÌ CIRIO, DAL MIO AMICO SAVARESE... IL "PURPARD" SAPRÀ COSA FARE. BUONANOTTE, BAMBINI... CERCATE DI DORMIRE...

DORMIRE, DICHI... COME SE FOSSE POSSIBILE, DOPO CIO CHE HA VISTO...

A MENO CHE, PER UN CASO COME IL MIO, NON SI TRATTI UNA CERTA TERAPIA...

ALES-SANDRO, NO! NON STASERA, LAVORO... È ORA CHE IO VADA!

LO SO, AGOSTINA, LO SO... ANCHIO FARÒ FATICA...



...SONO GIÀ IN RITARDO...

E DOVE VAI ANCORA? DA QUEL VECCHIO PORCO DI MASSERIA?

VECCIO, VECCHIO... POCO PIÙ DI TE... E NON COSÌ TANTO...

FORSE! MA IO TI ANGO!

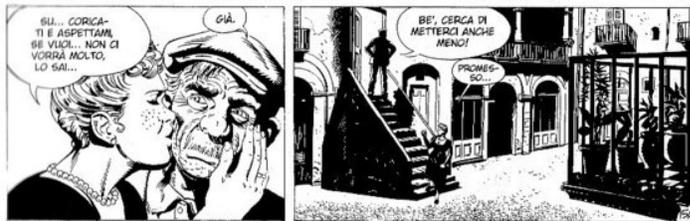


E LUI MI PAGA, GELOSONE... TU, QUANDO HAI UNA PINTOLA, LA VENDI... IO CERCO DI FARLA FRUTTARE... FORZA, PASSAMI IL VESTITO, INVECE DI BRONTOLARE.

MA, INSOFFRIBILE... PERCHÉ STASERAT?

STASERA PERCHÉ È STASERA... IL CLIENTE È RE...

IL RE DEI ROMPISCATOLE... SÌ!



SÌ... CORICATI E ASPETTAMI, SE VUOI... NON CI VORRÀ MOLTO, LO SAI...

GIÀ.

BE', CERCA DI METTERCI ANCHE MENO?

PROMESSO...



ECCO QUELLA SQUALTRONA CHE SE NE VA...

SIGURAMENTE VA A INFILARSI NEL LETTO DI MASSERIA... IERI ERA QUELLO DI RUSSO...

SANTO DIO... È STATO IL DIAVOLO A MANDARE DA NOI QUELLA PIEMONTESE...

NON MOLTO, NON MOLTO... SE N'È ANDATA DA PIÙ DI DUE ORE... CHE STARÀ FACENDO?



CHE RIDERE... SE PENSO CHE ERA MALATO E HA VOLUTO SOLO FARE CONVERSAZIONE... QUANDO LO SAPRÀ GARIBALDI! BI! BI! BI!

...FARÀ UNA...









PALERMO, DUE SETTIMANE DOPO... PALERMO, LA PALERMO DEI CARTAGINESI SULLA COSTA NORD DELLA SICILIA... PALERMO E LE SUE CHIESE BAROCHE, I SUOI PALAZZI, LE SUE FONTANE, LA SUA ANTICA CITTADELLA ARABA...



PALERMO E I SUOI VECCHI MERCATI, BALLARÒ, CAPO, VUCORIA...



PALERMO E LA VITA BRILLICANTE, DA PORTA NUOVA A PORTA FELICE...



PALERMO E I TEATRI DELLE MARIONETTE... PALERMO E I SUOI "PIUPÙ".

IN NOME DI DIO!



NON È POSSIBILE!

...SONO ANCORA LÌ!

...STAVOLTA NON È UNA COINCIDENZA...

...SONO PROPRIO I DUE CHE MI SEGNANO AL MERCATO...

...E ANCHE DA FIFI MARTURANDI!



DEVO ASSOLUTAMENTE USCIRE... PASSERÒ PER LA TRAVERSA DI SANTA ROSALIA... MI STUPIREI SE LA CONOSCESSERO...



SI... VA BENE... NESSUNO...



ECCO QUI! CU TUTTU CA SIGNU LORBU... LA VILU NIURU...







"ZITTO"... E PERCHÉ "ZITTO"? DOPO I COLPI DI PISTOLA, NON PENSERANNO CERTO CHE SIAMO VENUTI QUI PER DAR LORO UNA SCULACCATA...

**USCITE DALLA TANA, HARMOCCHI!**



**... MI AVETE SENTITO? NON AVETE SPERANZA!**

CALO... SEMBRA CHE...



CADE LA PRIMA MUMMIA, E POI L'ALTRA, E L'ALTRA ANCORA CHE NE TRASCINA UNA QUARTA, CHE CAPTONBOLA SULLE SUCCESSIVE IN LONDATA DI CRANI, TIBIE E STRACCI...

**AAAH!**

**ERRAA!**



...COME SE, SPINTI DA UN ULTIMO SUSSEGUITO DI VITA, QUELLE INSIGNIFICANTI MARIONETTE VOLESSERO SEPPELLIRE I DUE UOMINI VENUTI A PORTARE LA MORTE IN QUEL LUOGO MACABRO CHE LEI CONOSCE GIÀ BENE...



**AIUTO! AIUTO!**

MA, MA... NON È POSSIBILE!

**AAAH!**



**LA MORTE, CALOGERO! LA MORTE INCOMBE SU DI NOI!**

**COFF! COFF! NON DIRE... COFF! STUPIDAGGI! E SOLO QUALCHE OSSO COPERTO DI STRACCI! BAH!**



?!

**I RAGAZZI! ECCOLI!**



A POCO CHILOMETRI DA PALERMO, NASCOSTA IN UN LUSUREGGIANTE TERRINO, SI TROVA LA CASA DELL'UOMO CHE TUTTI, DA TOMMASO NATALE A MAZZARINO, CHIAMANO SEMPLICEMENTE "DON VITO".



ALLORA IERI SERA HANNO FALLITO...



SÌ... PORCA MISERA... E ALLA GRANDE...



MA... CHE DIAVOLO FACEVANO AL CONVENTO DEI CAPPUCCINI? E L'UNDEA FOLLE NASCONDERSI LÀ...



UNA BUONA IDEA, DIREI... NON LI AVREMMO MAI CERCATI LÌ E, CREDIMI, CI ABBIAMO MESSO QUALCHE GIORNO A TROVARLI...



GIÀ... ERA L'UNICO AMICO DEL VECCHIO GARIBOLDI... SEGUENDOLO, LA COSA È STATA RELATIVAMENTE FACILE... CI È SERVITO IL TEMPO DI SCOVARLO IN CITTÀ...



E NONOSTANTE TUTTO SONO SPARITI! DUE RAGAZZINI! MI SEMBRA INCREDIBILE! AH! SE VUOI UNA COSA FATTA BENE, DEVI FARTELA DA SOLO!



SÌ... AH! AH! L'HO AMMAZZATO CON UN COLPO SOLO, QUELLO...

**BANG!**

**AH! AH!**





...PERCHÉ È SU DI LORO CHE SI BASA LA NOSTRA POTENZA... LORO LA NUTRONO... E POCO IMPORTA DA QUALE LATO DELL'OCEANO SI TROVINO...

I BAGAGLI SONO A BORDO, DON MICHELE.  
AH... BENE, CALOGERO, ARRIVO.

SU... NON PRENDERTELA PER QUELLA STORIA DI GALTANERA... TUO RITORNO SARÀ RISOLTA...  
SEI UN FRATELLO, VITO...

OH! CHE SUCCEDER?



GIOVANNI CHE FAI?

E ALLORA? CHE COSA VUOI FARE? FARTI UCCIDERE ANCHE TU?

PER DI QUIA, BAMBINI!

NO! LASCIAMI, CIRO!

LUGI! LUGI!

MAMMA! DI QUIA, MAMMA!

BENEDETTO! DOVE SEI?

SCUSATE, RAGAZZI... FATE PASCAGARE!

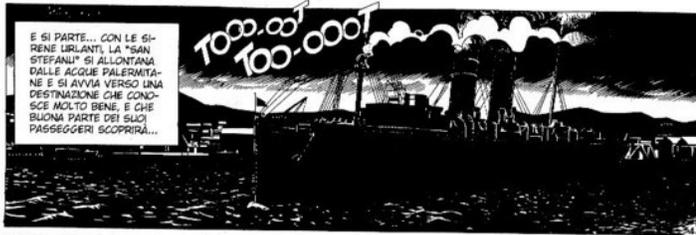
VIENI... PRENDIAMO LE NOSTRE COSE E METTIAMOCI IN UN ANGOLO... BARRIAMO PIÙ TRANQUILLI...

POCO DOPO, SUL PONTE TORNA LA CALMA... COME SE UNA VOLTA SISTEMATI, CHI SU UN GIACIGLIO, CHI PER TERRA, GUEGLI UOMINI, DONNE E BAMBINI REALIZZASSERO INFINE CHE STANNO LASCIANDO LA TERRA CHE LI HA VISTI NASCERE PER UN IGNOTO CHE CHIAMANO SPERANZA...

COSA VUOI FARE?

NON LO SO... MA TI ASSICURO CHE NON ARRIVERÀ VIVO ALLA FINE DEL VIAGGIO!

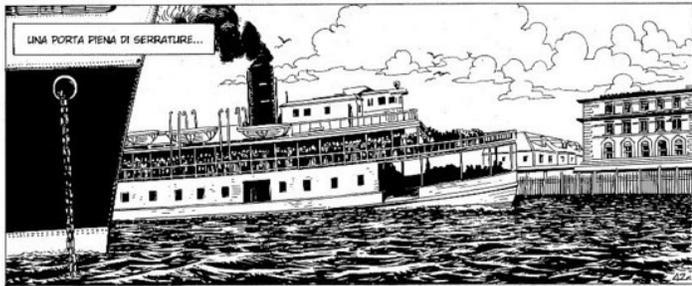
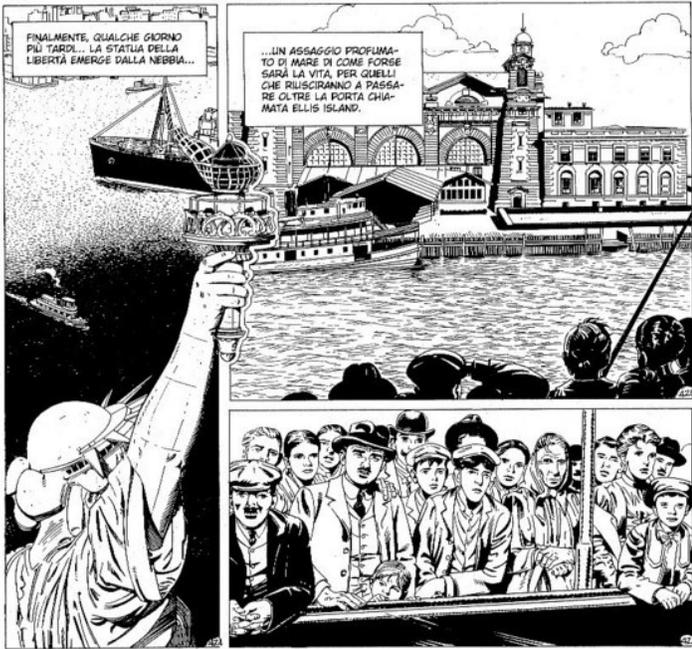
TI ALLERÒ... DOPO TUTTO, ANCHE IO HO QUALCUNO DA VENDICARE!











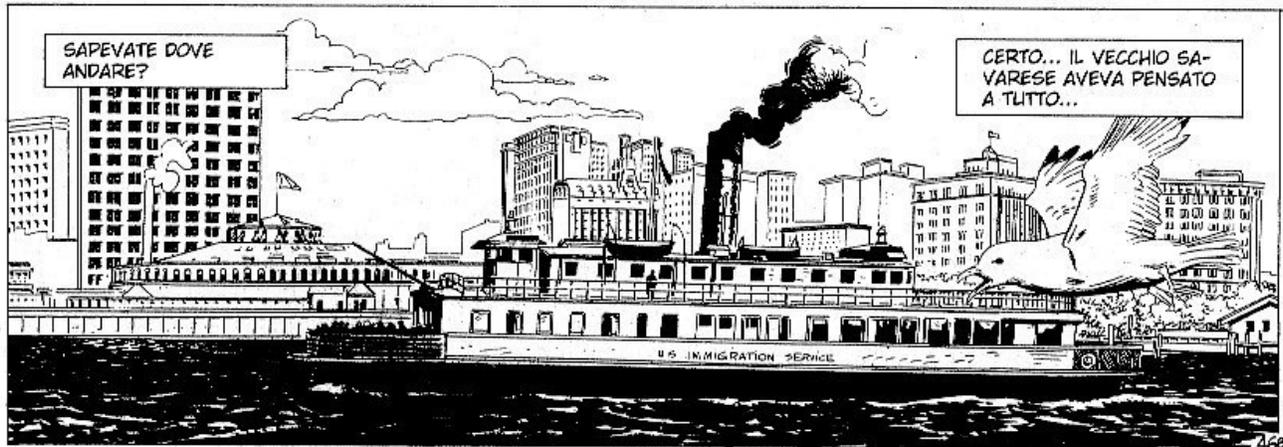




POI, TUTTO È STATO COME UN SOGNO, DALLE  
DOCCE ALLE ULTIME FORMALITÀ...



...FINO AL CAMBIO E ALL'ATTESA  
DELLA NAVE PER MANHATTAN.

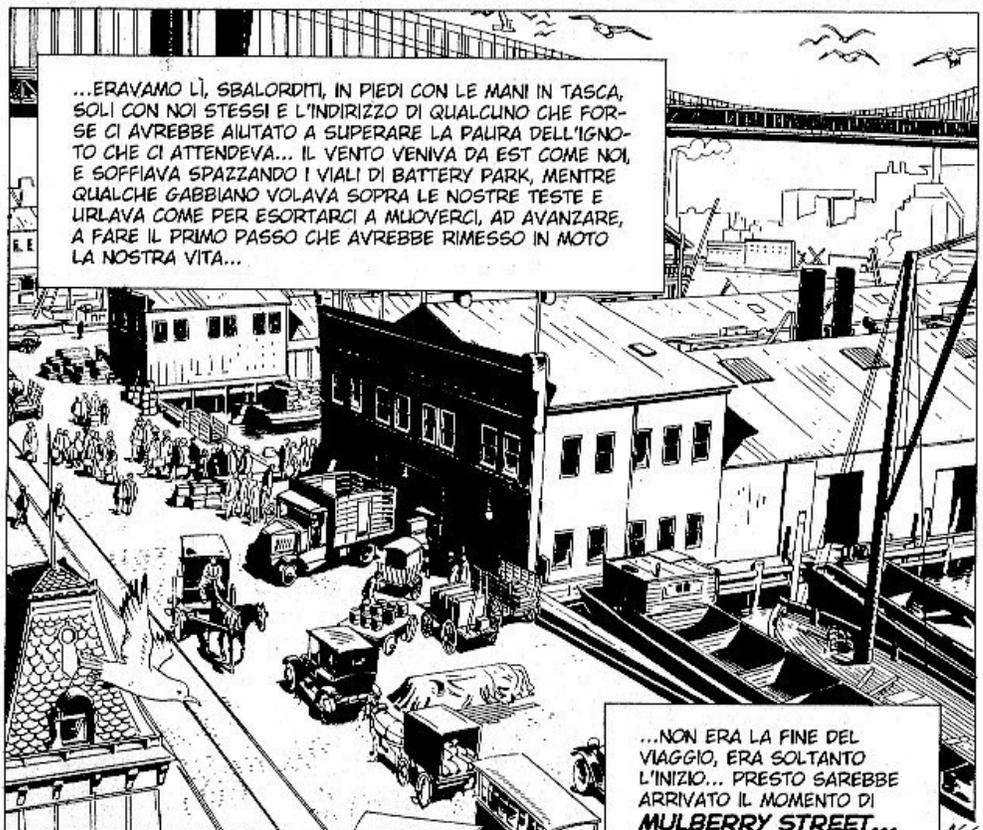


SAPEVATE DOVE  
ANDARE?

CERTO... IL VECCHIO SA-  
VARESE AVEVA PENSATO  
A TUTTO...



MI RICORDO, SÌ...



...ERAVAMO LÌ, SBALORDITI, IN PIEDI CON LE MANI IN TASCA,  
SOLI CON NOI STESSI E L'INDIRIZZO DI QUALCUNO CHE FOR-  
SE CI AVREBBE AIUTATO A SUPERARE LA PAURA DELL'IGNO-  
TO CHE CI ATTENDEVA... IL VENTO VENIVA DA EST COME NOI,  
E SOFFIAVA SPAZZANDO I VIALI DI BATTERY PARK, MENTRE  
QUALCHE GABBIANO VOLAVA SOPRA LE NOSTRE TESTE E  
URLAVA COME PER ESORTARCI A MUOVERCI, AD AVANZARE,  
A FARE IL PRIMO PASSO CHE AVREBBE RIMESSO IN MOTO  
LA NOSTRA VITA...

...NON ERA LA FINE DEL  
VIAGGIO, ERA SOLTANTO  
L'INIZIO... PRESTO SAREBBE  
ARRIVATO IL MOMENTO DI  
**MULBERRY STREET...**

SCENEGGIATURA: FRANCIS CORTEGGIANI / DISEGNI: MARC MALÈS