

## **Pandemia**

Nessun segno  
né sirena né tocco di campana  
annunciò la catastrofe

Il cielo non si oscurò  
né la terra tremò

Solo il tempo tracciò una linea  
tra ciò che era stato  
e l'invisibile futuro

Si perse la ragione dell'oggi  
dimenticandolo tra le solitudini forzate  
negli occhi bassi  
le bocche mute  
le inutili mani nelle tasche

Non era previsto tutto questo  
nessun oracolo ne aveva avuto sentore  
nessuna Cassandra aveva scrutato all'orizzonte  
questa processione di bare  
illuminate dai lampi dei flash

Ogni caduto sul campo  
diventa un proprio caro  
da salutare in lacrime  
e veglie di preghiere  
e ceri accesi sui balconi

Il coraggio si cerca nei canti condominiali  
e gli sventolii di tricolore

Questo tempo  
non-tempo  
questo silenzio irreale  
surreale  
doloroso  
che non ci lascia via di fuga  
ci mette all'angolo  
ci chiede il conto

Capiremo il costo  
dell'apparenza  
che fa l'inganno  
del troppo  
che ostenta  
del mio  
che non sarà mai tuo  
dell'egoismo  
delle porte sprangate  
delle braccia conserte  
del possesso e del potere

Tutto il superfluo  
anteposto al necessario  
si scioglierà  
colerà ad avvelenare la terra  
in rivoli nerastri  
che non saranno mai fiume  
che non raggiungeranno mai il mare

Rossella Soldano

## Soldano Rossella

Torremaggiore (FG)

### SEGNALAZIONE DI MERITO

#### Che mi amavi

Che mi amavi mi gridavi  
e il coltello affondavi  
mentre i sogni mi toglievi  
e morire mi guardavi.  
Col martello mi colpivi  
che mi amavi mi giuravi  
del mio sangue ti imbrattavi.  
I vestiti mi strappavi  
e le gambe mi aprivi  
il mio grido non sentivi  
ed in me affondavi  
il tuo odio mi urlavi.  
Poi un colpo di pistola  
ti ha smorzato la parola.  
Con un sasso mi hai colpita.  
Con la corda mi hai strozzata.  
Con il fuoco mi hai bruciata.  
Dentro l'acqua mi hai annegata  
per vendetta di quel ventre  
che riesce a generare  
chi la vita toglie  
a chi la sa dare.

## **Anonimo pianto di un cavaliere**

### **13 dicembre 1250**

Cieco nella notte viaggiavo  
solo al mio destriero mi accompagnavo  
portavo custodito nel mio cuore  
la speranza di salvezza per il mio signore.

Lo dovevo per la mia cavalleria  
per averlo seguito su ogni via

Clangore di armi a Cortenuova  
poi Gerusalemme, senza sangue, Dio ritrova

Dappresso gli dimoro alla sua corte  
per investitura, fedele fino alla morte

Qui, sotto nobili mantelli  
Mille stirpi di genti allietate da menestrelli  
Fulgore nella notte è la sua stella  
splendore di un alba ancora più bella  
virtù più alta il suo intelletto  
per potenza e saggezza l'altrui rispetto

Amore ed onore alla sua terra ha dato  
grandezza e ricchezza ai posteri ha lasciato  
Ma da tempo l'oracolo ha ormai parlato

La morte sotto un fiore ha svelato  
La sua sorte a Fiorentino ho intraveduto  
arriverò prima che il suo destino sia compiuto

Ho pregato correndo attraverso il suo regno  
a Dio La mia vita per la sua darò in pegno  
Le ombre oscure del bosco ho abbandonato  
il mio fido destriero mi ha guidato  
lo sguardo libero al cielo mi è salito  
il grido di un falco in volo ho sentito:  
la triste novella mi ha annunciato  
or che alla sua dimora son quasi arrivato

Scavalco la bestia e al suo letto mi accingo  
Le lacrime ingoio e muto coraggio io fingo

Il suo corpo di uomo fino a Palermo ho scortato  
in un sarcofago rosso l'abbiamo calato

Ma lo stupore del mondo avrà memoria  
lo so, in secula seculorum nella storia

**Rossella Soldano**

## Reinella

La ruspa morde vorace e instancabile  
la collinetta di Reinella;  
divora i suoi fianchi, la sua carne e poi  
le ossa, fin dentro al cuore.

Quel dolce pendio che aveva  
conosciuto solo il pettinare dell'aratro,  
il calpestio di piedi bambini in cerca  
di segrete avventure  
e l'allegro vociare di feste contadine,  
sistematiche all'ombra di secolari querce  
che disseminavano di ghiande il suo terreno.

Ancora spazia lo sguardo  
sul paesaggio naturale fino ai piedi  
delle cave di Apricena  
e ancora più in fondo,  
si sente quasi l'odore,  
il mare.

Urla la collinetta  
ora informe, devastata,  
squarciata, spianata,  
il suo cuore sarà riempito  
di cemento e mai più pulserà  
nel calore tiepido  
del sole che sorge.



## I pret

(Soldano Rossella - Torremaggiore - FG)

Tutt quant c' penz'n ca i pret so' mut  
nvece a voc ji l'e s'ntut.  
Cacched'un ma ditt: "Ma c' si' mbazzut?"  
L'a sape' ddus'la  
so com i cr'sti'n  
vu giur, ji l'e s'ntut parlà.  
T' sap'n addic c'nd'n'r raccont  
d' n'om 'mbortant parl'n a Sciur'ntin  
ca mez sti pret a tru't a fin.  
I pret a Pr'cin e s'ntut chiagn  
sp'cc'c't a vr'cciun  
da m'bacc a muntagn.  
Pret d chies, castell e mun'ment  
hann spartut i ricc da chi n'dè nent.  
Terr d pret ndo ffonn'n  
vuliv, vign e r'n d'or  
fatij d' cafun d' m'n ngallut e s' dor.  
Pret d mac'n antic  
stip'n a ddor d mulin e trappit.  
È f'nut a mmuin ndi chiazz u Rett' fil  
sop i gghianghett di lariul  
juca'v'n a 'tre pret' i vagliul.  
L'om c cred patron du munn  
ma sott na pret r'pos mbunn  
e quand è pass't tanta temp da sop  
sol dda pret c' r'cord dop.  
Vrecc, pov'l e vr'cc'tell  
l'anim da pret jè semp quell  
c conosc'n e c spij'n  
"Munn jev e munn je" p'r ca dic'n.