

# I Fontanari Torremaggiorensi



Gentilissimi Sindaco e Assessore alla cultura del Comune di Torremaggiore

In riferimento alla vostra prot.26320 del 15 novembre 2022 in risposta al mio - comunicato stampa-richiesta di intervento del 2 novembre 2022 - intendo chiarire quanto segue: gli elementi e le considerazioni che mi hanno spinto al comunicato sono state scritte in modo chiaro.

Il tema principale delle considerazioni si basava sulla questione del materiale ivi presente che, alla data dello scritto, era giudicato da me "striminzito" perché si basava unicamente sul materiale donato da Fernanda Sacco e la sua Associazione. Nelle mie considerazioni sono andato oltre alla quantità di quel materiale ed entrato nel merito sulla qualità dello stesso visto che negli ultimi anni quella Associazione è giunta ad una revisione della figura storica di Nicola Sacco da me ritenuta non corretta.

Da qui la richiesta di aggiungere nel museo quanto più materiale possibile affinché venga rappresentata la documentazione numerosissima su Sacco e Vanzetti che dimostra che oltre che italiani e immigrati sono stati soprattutto militanti anarchici.

In tutto il mio comunicato non c'è una parola sulla giustezza o meno della nascita di quella struttura, anzi, si dice che il museo-laboratorio essendo dedicato soprattutto ai giovani è necessario che venga arricchito con quanto più materiale possibile.

Visto che la vostra risposta, arrivata dopo 13 giorni e mandata prima agli organi di stampa che a me, è stata di tre pagine e tutta incentrata su questione tecniche sul bando del GAL Daunia Rurale, su tutto quello fatto dall'Amministrazione comunale per la realizzazione del museo con la meticolosa elencazione degli interventi sostenuti, mi è venuto il dubbio che con quella vostra risposta abbiate inteso: "dire a nuora perché suocera intenda".

C'era nel comunicato forse un'accusa alla vostra Amministrazione di aver speso troppi soldi per quel progetto? O di aver creato un contenitore culturale che non serviva a Torremaggiore? O che tecnicamente era povero nell'elaborazione degli elementi multimediali? Niente di tutto questo che chiunque può constatare rileggendo il mio comunicato stampa - richiesta di intervento.

E' un caso che nella vostra risposta parlate solo di comunicato stampa? In ogni caso nella parte finale della risposta viene ben spiegato che il museo - laboratorio "*...ha una funzione di un centro documentale, aperto e fruibile e versatile, dove tutto quello che attualmente contiene non è altro che un punto di partenza...*" questa è la risposta alla mia richiesta di un migliore centro documentale nel museo-laboratorio pertanto la considero molto positiva e il sito dei Fontanari Torremaggiorensi darà la massima collaborazione mettendo a disposizione il suo materiale.

Convengo che il pregiudizio è una vile arma che si può e si deve contrastare con la conoscenza... purché sia massima.

Distinti saluti

Torremaggiore, 16 novembre 2022

Il curatore del sito dei Fontanari

De Cesare Michelangelo Fulvio