

Ci siamo.

L'evento editoriale più atteso da tutto il vasto popolo dei lettori "Eura" si è finalmente verificato. Quello che avete appena aperto è proprio il primo numero di *Dago*. Il primo albo monografico con un'avventura inedita e completa del *giannizzero nero*.

E', cioè, quella pubblicazione che ci avete chiesto per anni, quell'appuntamento con il personaggio che forse più di ogni altro ha saputo appassionare e coinvolgere i lettori di *Lanciostory*, *Skorpio* ed *Euracomix*.

Arrivare a questo risultato non è stato facile. Non tanto per Robin Wood - la cui incredibile vena narrativa ha limiti ancora inesplorati - quanto per la necessità di affiancare a un indiscusso maestro come Alberto Salinas un ristretto gruppo di collaboratori, capaci di coniugare le esigenze di una produzione seriale cospicua con il rispetto di quelle atmosfere che anche graficamente hanno fatto di *Dago* un capolavoro a parte nella letteratura fumettistica internazionale.

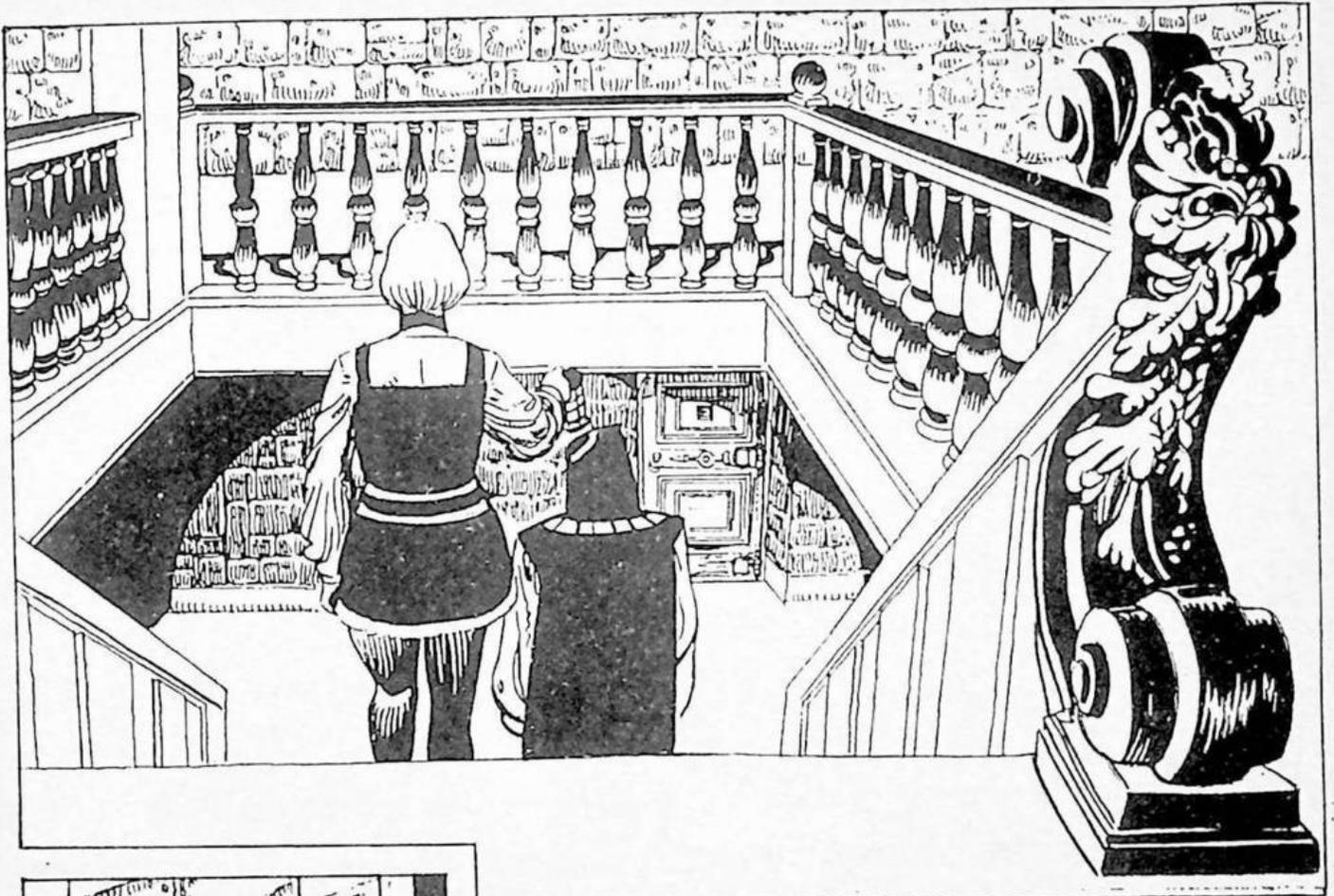
Crediamo, sinceramente, di esserci riusciti. Le 96 pagine che state per leggere - pagine create esclusivamente per questa pubblicazione e quindi dotate di un respiro tutto particolare - sono davvero quanto di meglio si possa fare nel campo dell'avventura. Per questo attendiamo con grande serenità il verdetto dell'edicola.

Un'ultima cosa: come vedrete, sulla IV pagina di copertina, viene annunciato, per il prossimo mese, il primo albo monografico dedicato a *Martin Hel*. Questo perché sotto la sigla *Nuovifumetti presenta* si alterneranno, appunto, un mese *Dago* e un mese *Martin Hel*, in un appuntamento che gli appassionati di fumetto non potranno disertare.

Testo di **ROBIN WOOD**
Disegno di **ALBERTO SALINAS**
con **CARLOS PEDRAZZINI**
e l' **EQUIPO DAGO**

Direttore Responsabile
FILIPPO CIOLFI

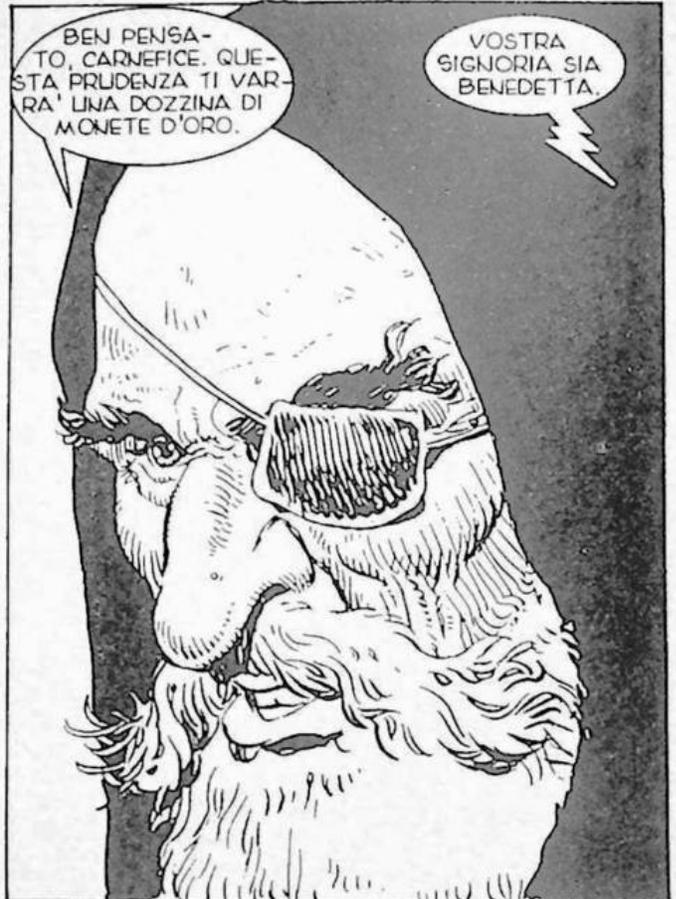
Eura Editoriale S.p.A. (iscritta nel Registro Nazionale della Stampa, di cui alla legge 5-8-1981, n. 416, art. 11, con il n. 00196, vol. 2, foglio 761, in data 26-8-1982) - Direzione - Redazione: Via Nomentana, 905 - 00137 Roma - Tel. 06.86800951 (ric. aut.) - Fax 06.8274755 - Per l'Italia: Distribuzione SO.DI.P. Angelo Patuzzi S.p.A. - Via Bettola, 18 - 20092 Cinisello Balsamo (MI) - Distrib. per l'estero: SIES s.r.l. - Via Chiossetto, 18 - 20122 Milano - Stampatrice: F.III Spada S.p.A. - Via Lucrezia Romana, 60 - Ciampino - Roma - Autorizzazione del Tribunale di Roma n. 00415/94 del 24-9-1994 - Printed in Italy - © Copyright «Nuovifumetti presenta» 1995. Tutti i diritti di traduzione, riproduzione e adattamento sono strettamente riservati. Per ogni numero arretrato inviare il doppio del prezzo di copertina a mezzo vaglia postale. Non si accettano abbonamenti. N. 1 - Gennaio - Mensile. Spedizione Abb. Postale/50%-RM





E' IL PRIGIONIERO?

SI', SIGNORE... NON ABBIAMO VOLLI-TO... EHM... DEDICARCI A LUI SERIAMENTE. AB-BIAMO PENSATO CHE FORSE VOSTRA SIGNO-RIA VOLEVA PRIMA PARLARGLI.



BEN PENSA-TO, CARNEFICE. QUE-STA PRUDENZA TI VAR-RA' UNA DOZZINA DI MONETE D'ORO.

VOSTRA SIGNORIA SIA BENEDETTA.



QUANDO DEVO DARGLI LE MONETE, MIO SIGNORE?

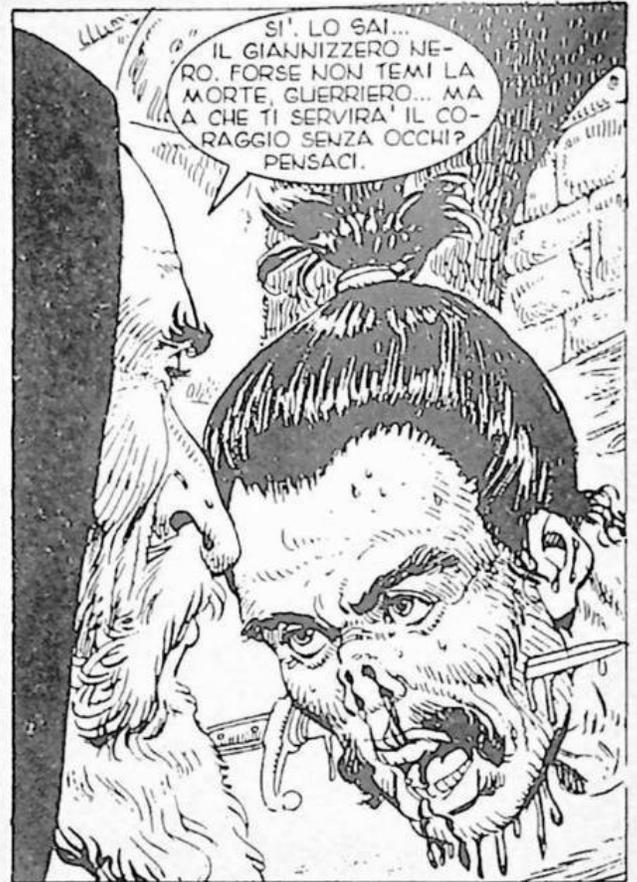
DI CHE PAR-LI? APPENA A-VREMO FINITO, FALLO SGOZZA-RE.



SUL SE-RIO?

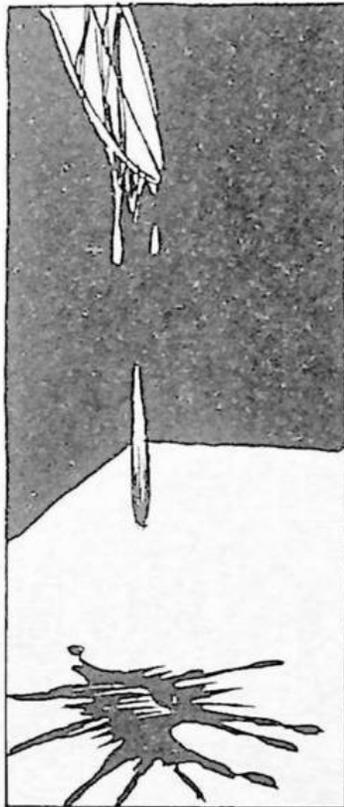
NON DEVI MAI AL-LARMARE LA PECORA, MA-RIANNA. DILLE CHE LA PORTI AL PASCOLO E MORIRA' SENZA PROBLEMI.







... SEMPRE CHE NON MI PARLI DEL GIANNIZZERO NERO.



PARLERO'.



TI RINGRAZIO PER TUTTO CIO' CHE MI HAI DETTO. ERA MOLTO IMPORTANTE PER ME. AVRAI LA TUA RICOMPENSA.







UN GIANNIZZERO CRISTIANO...

RICORDO LA STORIA DICONO CHE GLIELE TAGLIO' UN RINNEGATO CHE COMANDAVA GLI ABISSINI. UN GIANNIZZERO CRISTIANO...



SI'.



SIGNORE... E' FORSE... LO STESSO UOMO?

NON PARLARE, ADESSO... DEVO PENSARE.



STRANO... UNO
DEGLI UOMINI PIU' RIC-
CHI E POTENTI DI VENEZIA E
D'EUROPA... IL DOGE... ED EC-
COLO QUI A STRISCIARE NEL
BLUIO, PER ASSISTERE A TOR-
TURE E OMICIDI, SPINTO
DA UN MISTERIOSO
NOME...



VOGLIO
CONOSCERE QUE-
STA STORIA.



MA CON
PRUDENZA... SEM-
BRA UNA STORIA
CHE ATTIRA LA
MORTE.



GIACO-
MO VI ASPET-
TA.

GINETTA...
SEI BELLA CO-
ME UNA...



NON SPRECARÉ LA TUA GALANTERIA CON ME. IN QUESTA CASA CI SONO DEGLI SPECCHI E, ANCHE SE CERCO DI EVITARLI, A VOLTE MI CI VEDO... E NON POSSO FARE A MENO DI PENSARE CHE QUESTA VECCHIAIA PRECOCE LA DEVO A TE E A MIO MARITO...



... E C'ERANO ALTRI DUE UOMINI, VERO?



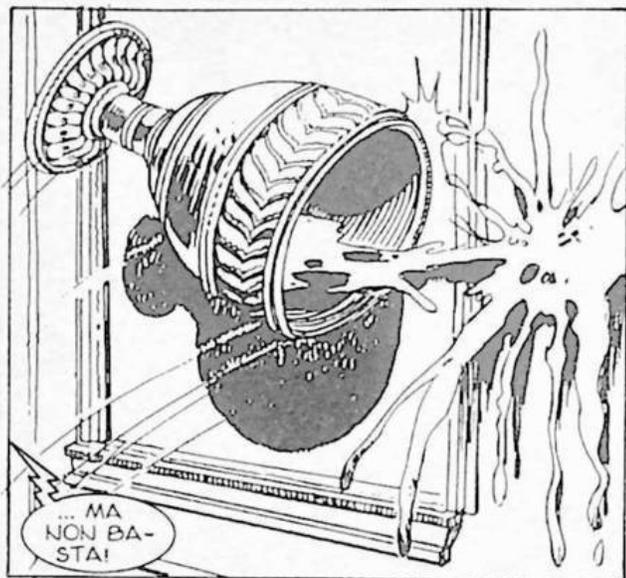
MA, A QUANTO SO, LORO SONO ORMAI AL RIPARO DALLA PAURA. LA MORTE E' UNA GRANDE LIBERATRICE.



MI HANNO DETTO CHE ERA LA PIU' BELLA RAGAZZA DI VENEZIA. E' VERO?

ESATTAMENTE COSI'.





... MA NON BASTA!



GUARDA, BERTINI... GUARDA QUELLA GUAINA... LA CONSERVO PER RICORDARE... E A VOLTE MI DOMANDO SE LUI CONSERVERA' ANCORA LA DAGA CHE ERA LI' DENTRO...



... E QUANDO VERRA' A RESTITUIRMELA.

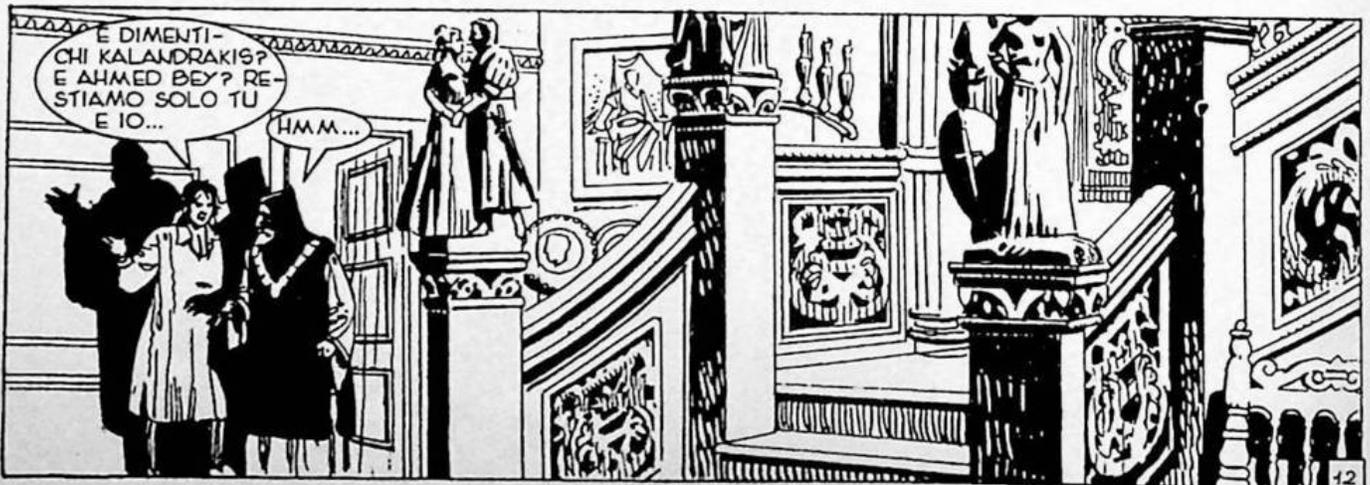


E' AD ALGERI.



SEI SICURO?

COMMERCIO COI MORI E HO UOMINI DI FIDUCIA LA'. SI'. SONO SICURO.





DAGO SIGNIFICA LA NOSTRA MORTE.

SI', BISOGNERA' FARE QUALCOSA... QUEL FANTASMA USCITO DALLA TOMBA COMINCIA A DIVENTARE UN VERO FASTIDIO...

SEI PARCO NEI TUOI GIUDIZI, PRINCIPE...



DAGO?... DUNQUE... IL FANTASMA HA UN NOME...



MI OCCUPERO' DI LUI. NON TEMERE.



E FALLO BENE.



IL GRANDE BARAZZUTI... UN RELITTO UMANO. A VOLTE E' DIFFICILE RICORDARE IL DIABOLICO SPADACCINO CHE ERA UN TEMPO...

SIGNORE... POTREI CONOSCERE LA STORIA?

LA STORIA?... CHE SUCCEDDE, BELLA MARIANNA? FORSE L'OMBRA SINISTRA DEL FANTASMA COMINCIA AD AFFASCINARTI?

NON SO... MA... SEMBRA TUTTO COSI'... AGGHIACCIANTE...

AGGHIACCIANTE... SI'. QUESTA E' LA PAROLA ESATTA, MARIANNA. AGGHIACCIANTE...



PORTAMI DEL VINO E DI' AI SERVI DI ACCENDERE IL FUOCO...

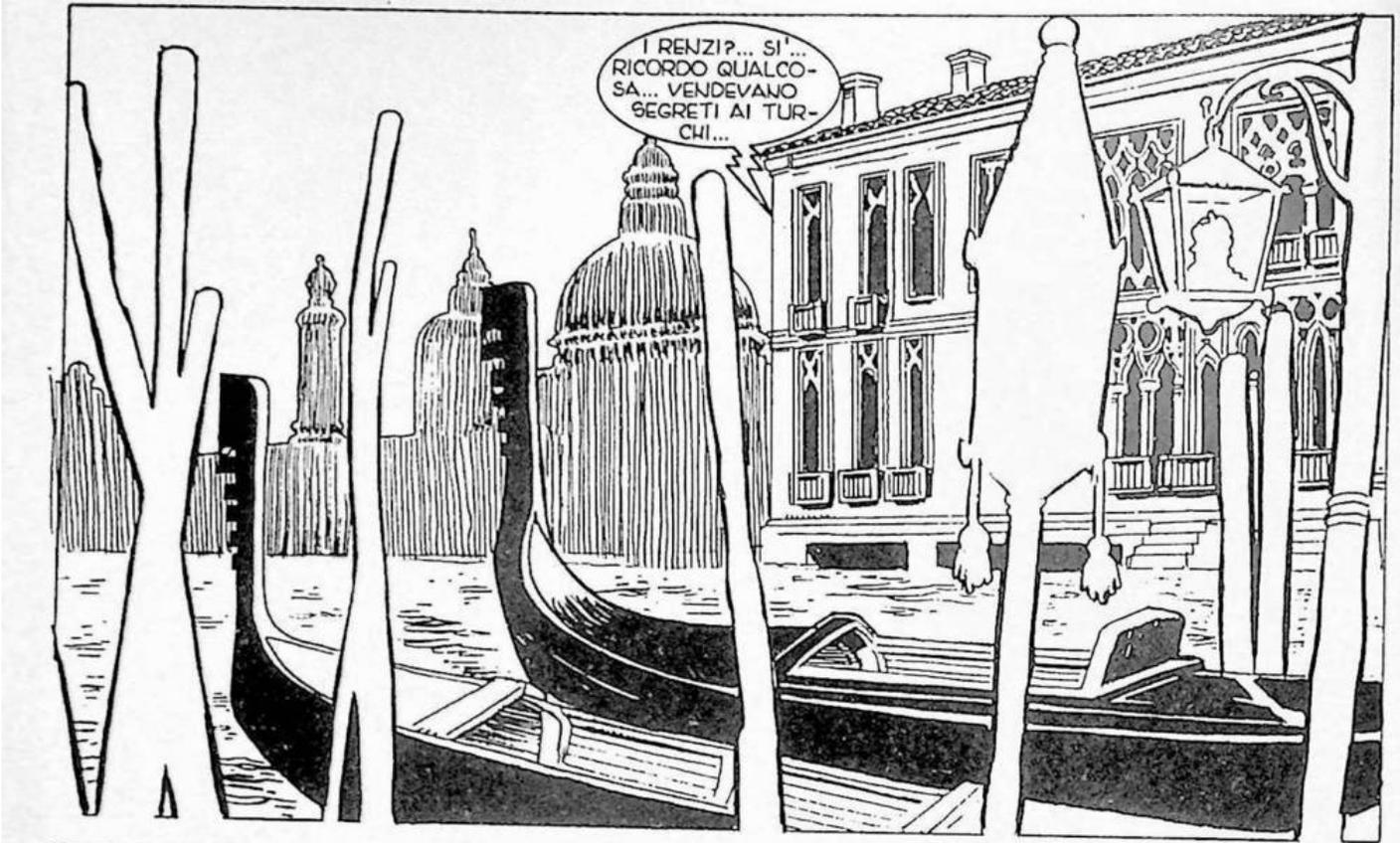


TI RACCONTERO' LA STORIA.



AGGHIACCIANTE... SI'... E' PROPRIO LA PAROLA GIUSTA...







PRINCIPE BERTINI...



MIO CARO AMICO... AVETE L'ARIA STANCA... CREDO CHE LAVORIATE TROPPO...

E' NECESSARIO, ECCELLENZA...



I TURCHI DI SOLIMANO PREMONO ALLE NOSTRE PORTE... CARLO DI SPAGNA E IL RE DI FRANCIA CERCANO DI DIVIDERSI L'EUROPA... AD ALGERI, BARBAROSSA E I SUOI PIRATI DOMINANO IL MEDITERRANEO E DISTRUGGONO COSTE E CITTA'...



TUTTO IL NOSTRO MONDO E' MINACCIATO E NOI CHE FACCIAMO? GUERRE CIVILI, TRADIMENTI, COMPLOTTI E CORRUZIONE. OGNI PAESE CONTRO L'ALTRO... CI INDEBOLIAMO IN STUPIDE LITI E LASCIAMO IL NEMICO LIBERO DI DIVORARE LE NOSTRE FRONTIERE...



VI VEDO
DEPRESSO...

LO SONO... DA
TANTO SOSPETTA-
VO CHE NELLA NO-
STRA REPUBBLICA E-
SISTESSE IL TRA-
DIMENTO...



... E ADESSO HO
LA PROVA. TRE NO-
MI... DOVREBBERO ESSE-
RE QUATTRO, MA IO NON
CONOSCO ANCORA IL
QUARTO... PERO' CI
ARRIVERO'.



HMM...



INCREDIBILE...
E QUESTI UOMINI
SONO PAGATI DAL
SULTANO?

SI'. I PRIMI DUE
NON SONO SORPREN-
DENTI... UN BANCHIERE
GRECO E UN MERCAN-
TE ARABO...



... MA GLI ALTRI DUE SONO PERSONAGGI INFLUENTI. UNO E' IL GIOVANE CONTE BARAZUTTI, CHE COSI' FINANZIA IL PROPRIO FARAONICO STILE DI VITA...



E L'ALTRO?

NON HO ANCORA POTUTO SCOPRIRE LA SUA IDENTITA', MA LO FARO'.



SI TRATTA DI CORRUZIONE...

NO. MOLTO DI PIU', DI TRADIMENTO, DI INFORMAZIONI SULLE NOSTRE NAVI...



... CHE VENGONO SACCHEGGiate DAI PIRATI... I PIRATI CHE DANNANO UNA PARTE DI BOTTINO AI TRADITORI.



SI TRATTA DI INFORMAZIONI SUGLI ESERCITI CRISTIANI... DI INFLUENZE SU DECISIONI CHE FAVORISCONO I TURCHI E INDEBOLISCONO L'EUROPA.



IL TRADIMENTO PIU' IGNOBILE. UN TRADIMENTO CHE COSTA VITE E RISORSE, CHE DISTRUGGE PAESI E CORRODE LA CRISTIANITA'... E TUTTO QUESTO SOLO PER L'ORO.



IMPUTAZIONI SIMILI COMPORTEREBBERO LA PENA DI MORTE.

IMPUTAZIONI COSI' COMPOR-TANO LA PENA DI MORTE.



CONTINUIATE A INDAGARE, RENZI... SONO ORGOGLIOSO DELLA VOSTRA OPERA...

GRAZIE, SIGNORE...



POVERO RENZI... HAI FIRMATO LA TUA CONDANNA A MORTE.





VOLETE DIRE...?

TUTTI.



COSI' SAREMO SALVI. CONSERVEREMO LE NOSTRE RICCHEZZE, L'ONORE... E IL NOSTRO FUTURO SARA' BRILLANTE...



IL FIGLIO... CESARE... DICONO SIA UN GRANDE SPADACCINO...

PROVVEDERA' BARAZUTTI...



E QUESTO TI LASCERA' VIA LIBERA CON LA SUA FIDANZATA... LA BELLA GINETTA... E' CIO' CHE DESIDERI, VERO?



LA MIA DAGA SI OCCUPERA' DI LUI.



"AH, SÌ!... CESARE RENZI... L'ALLEGRO... LO SCATENATO... L'INNAMORATO DELLA VITA..."

ALTRO VINO!

OTTIMA IDEA! MUSICA, VINO E IL MIGLIOR AMICO DEL MONDO...

... E STASERA FAREMO UN GIRO IN GONDOLE.



OSSIA, TU, GIACOMO! A VOLTE TI SENTO COME UN FRATELLO...

IN UN CERTO SENSO LO SONO, CESARE.



LA MIA DAGA PARLERÀ.



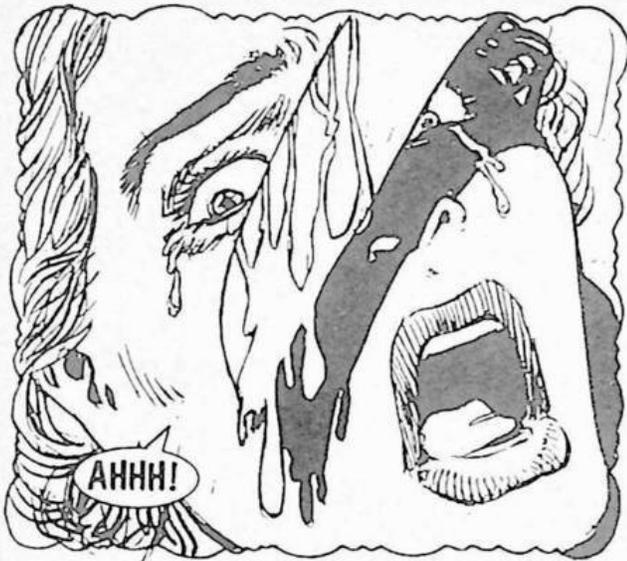
CESARE E' TORNATO?

E' TORNATO E SI ACCINGE GIA' A USCIRE DI NUOVO, PADRE. DOVRESTI PARLARGLI.









AHHH!



AH, GIÀ... LA LETTERA DI MIO PADRE... L'AVEVO COMPLETAMENTE DIMENTICATA... MEGLIO CHE LA LEGGA SUBITO...



EH?... NON PUO' ESSERE... TI ACCUSA DI... VENDERE VENEZIA AI TURCHI...

DAVERO? DEV'ESSERE UNO SCHERZO...



NO... TU E UN ALTRO NOBILE VENEZIANO, DI CUI NON CONOSCE ANCORA IL NOME...



IL PRINCIPE BERTINI, CARO CEGARE. QUESTO E' IL NOME CHE TUO PADRE NON HA ANCORA SCOPERTO...



MA... NO...















IO SONO TANCREDI, NOBIL-LE SIGNORA...

SIEDITI. ORDINA DA MANGIARE E DA BERE, SE LO DESIDERI...



E QUESTO SARA' PER IL TUO RACCONTO, SE MI SODDISFERA'.

CHE TU SIA BENEDETTA, SIGNORA! SONO TRE GIORNI CHE NON MANGIO.



VUOI SENTIR PARLARE DEL RINNEGATO, VERO? QUELLO CHE CHIAMANO DAGO...



CHE COSA TE LO FA PENSARE?



GUARDAMI... SONO DIVORATO DAI PIDOCCHI E DALLA ROGNA... DORMO NEL FANGO E DISPUTO AI CANI LE IMMONDIZIE... MA TU MI CERCHI...



... E MI OFFRI
TANTO DENARO DA
FARMI VIVERE COMODAMEN-
TE PER IL RESTO DELLA VITA...
CHE PUO' ESSERCI IN ME CHE
VALGA TUTTO QUESTO?
UNA SOLA COSA...



IL
GIANNIZZERO
NERO.



QUELLO
CHE CHIAMANO
DAGO?

SI'. LO TRO-
VARONO CHE GAL-
LEGGIAVA IN MARE CON U-
NA DAGA NELLA SCHIENA E LO
BATTEZZARONO COSI' PER
SCHERNO... DISSERO CHE LA DA-
GA ERA SUA MADRE PERCHE'
GLI AVEVA DATO UNA
NUOVA VITA...



COME
SCHIAVO?

SI'. E FU
COSI' CHE IO
LO CONOB-
BI...

"QUELLO ERA L'INFERNO... A VOLTE LA MORTE SEMBRAVA UN BEL SOGNO... DESIDERABILE..."



NON NE POSSO PIU'...



MUOVITI O MUORI, INFEDELE!

E' INUTILE...

PADRE NOSTRO, CHE SEI NEI CIELI...





AH... AH... AHI
GUARDATE, CANII
QUESTO ERA UN CAVALLIERE
CRISTIANO E ADESSO,
PER MIA DECISIONE,
E' SOLO CIBO PER I
VERMI...



LOGICO. TU
NUTRI I TUOI
SIMILI.



CHI E'
QUELLO?



L'HANNO
PORTATO DIECI
GIORNI FA... LO
CHIAMANO L'/M-
MORTALE...



CHE I-
DIOZIA GA-
REBBE?



E' STATO
REMATORE, PESCA-
TORE DI SANGUISUGHE...
HA LAVORATO NELLE MI-
NIERE E NEL DESERTO...
DOVREBBE ESSERE MOR-
TO CENTO VOLTE, MA
VIVE ANCORA...

QUESTO
SI PUO' RISOL-
VERE SUBITO.

ATTENTO, MULEY.
E' ALTO E FORTE E IL
PAGCIA' E' AVARO. NON GLI
PIACEREBBE CHE TU SPRE-
CASSI UNO SCHIAVO PER CUI
DEVE AVER PAGATO UN
BUON PREZZO.



NO. HAI
RAGIONE... MA DE-
VE IMPARARE IL RI-
SPETTO... STANOTTE
GLI DAREMO IL
GALE.

COME
VUOI.



NON DOVE-
VI ESSERE TANTO
IMPRUDENTE... MULEY
E' UN CANE RAB-
BIOSO.

ABBAIA
MOLTO... MA...
MORDE?

OH, SI'...
E SFORTUNATA-
MENTE LO SCOPRI-
RAI PRESTO.



"E COSI' FU."

RIEMPIGLI LA BOCCA DI SALEI QUESTO GLI INSEGNERA' A TENER FERMA LA LINGUA.

E' VERO O NO, CARO-GNA?

MA...

NON HA LIMITI LA TUA INSOLEZZA?

TORNERO' DOMATTINA... NON TI AMMAZZERO'... MA FORSE TI TAGLIERO' LE LABBRA PERCHE' IMPARI L'IMPORTANZA DEL RISPETTO PER I SUPERIORI.



CHE FAI, TANCREDI?

GLI PORTO UN PO' D'ACQUA.



BEVI, AMICO... LA SETE PUO' BRUCIARTI LA BOCCA, CON TUTTO QUEL SALE...

TI RINGRAZIO...



QUAL E' IL MIO FUTURO?

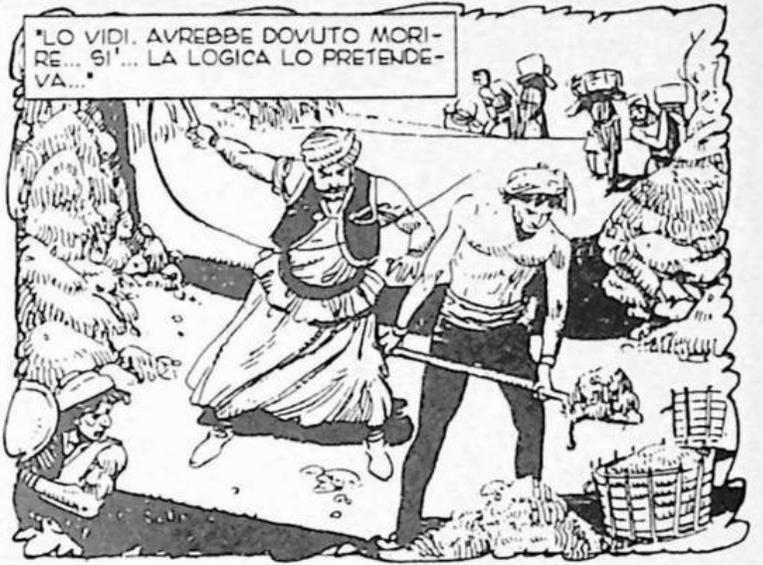
MULEY TI UCCIDERA'. NON APERTAMENTE, CERTO... DEVE RISPONDERE DELLE PERDITE AI SUOI PADRONI...



... MA DA OGGI I PEGGIORI LAVORI E LE PORZIONI DI CIBO PIU' PICCOLE TOCCHERANNO A TE. LA FRUSTA SARA' SU DI TE TUTTO IL TEMPO. SI'... MULEY TI UCCIDERA'.



NO. MOLTI UOMINI MIGLIORI, O PEGGIORI, DI LUI CI HANNO PROVATO E NESSUNO C'E' RIUSCITO. NON POSSO ANCORA MORIRE... HO UNA COSA IMPORTANTE DA FARE... UNA VENDETTA CHE MI ASPETTA.







NO.
NON DURERA' MOLTO.



ATTENTO,
AMICO... MULEY HA
PERSO LA PRUDENZA...
VUOLE AMMAZZARTI
SUBITO.

LO SO...
L'HO OSSERVA-
TO... POSSO LEG-
GERE IN LUI...



MA... DO-
VE VAIP?

VOGLIO
DORMIRE SULLA
SPIAGGIA... E' UNA
BELLA NOTTE...



AH... PERFETTO...
PROPRIO QUELLO CHE MI
SERVIVA... IL CANE CRISTIANO
AVRA' UNA MORTE... ACCIDEN-
TALE... E NESSUNO RIDERA' DO-
MANI... TUTTI SANNO CHE NON
SI DEVE PROVOCARE L'IRA
DI MULEY...



NON LO VEDO... ERA QUI... FORSE...



IN PIEDI, CANI! E' ORA DI GUADAGNARVI IL CIBO CHE SPRECHIAMO PER VOI!

SCUSA, SIGNORE...



NON ABBIAMO TROVATO MULEY... NON HA DORMITO NELLA SUA BRANDA...

HMM... STRANO... DOVE PUO' ESSERE?